

18.09.2017 Montag 11:00 Uhr
Comedia

Aditya Duo
Ava-Rebekah Rahman *Violine*
Matthias Diener *Violoncello*

Baby
Solo für Zwei

Werke von Johann Sebastian Bach, Ludwig van Beethoven, Matthias Pintscher und Jörg Widmann

Musik übt nicht nur auf Erwachsene einen ganz besonderen Reiz aus. Schon die Kleinsten wiegen sich zur Musik, lauschen gebannt den Klängen und verfolgen gespannt das Geschehen auf der Bühne. Dabei spielt es für sie (noch) keine Rolle, ob es Musik von Bach oder Beethoven ist oder ob es sogar ganz neue Werke sind. Wichtig ist nur: Es gibt immer etwas zu entdecken.

Empfohlen für Kinder im ersten Lebensjahr.

Das Konzert dauert ca. 45 Minuten. Für ausreichend Kinderwagenstellplatz und Wickeltisch ist gesorgt.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsener mit Baby(s): € 6,- zusätzliche Kinder ab einem Jahr: € 4,-

18.09.2017 Montag 15:00 Uhr
Comedia

Aditya Duo
Ava-Rebekah Rahman *Violine*
Matthias Diener *Violoncello*

Baby
Solo für Zwei

Werke von Johann Sebastian Bach, Ludwig van Beethoven, Matthias Pintscher und Jörg Widmann

Musik übt nicht nur auf Erwachsene einen ganz besonderen Reiz aus. Schon die Kleinsten wiegen sich zur Musik, lauschen gebannt den Klängen und verfolgen gespannt

das Geschehen auf der Bühne. Dabei spielt es für sie (noch) keine Rolle, ob es Musik von Bach oder Beethoven ist oder ob es sogar ganz neue Werke sind. Wichtig ist nur: Es gibt immer etwas zu entdecken.

Empfohlen für Kinder im ersten Lebensjahr.

Das Konzert dauert ca. 45 Minuten. Für ausreichend Kinderwagenstellplatz und Wickeltisch ist gesorgt.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsener mit Baby(s): € 6,- zusätzliche Kinder ab einem Jahr: € 4,-

19.09.2017 Dienstag 15:00 Uhr
Bürgerhaus Kalk

Aditya Duo
Ava-Rebekah Rahman *Violine*
Matthias Diener *Violoncello*

Baby
Solo für Zwei

Werke von Johann Sebastian Bach, Ludwig van Beethoven, Matthias Pintscher und Jörg Widmann

Musik übt nicht nur auf Erwachsene einen ganz besonderen Reiz aus. Schon die Kleinsten wiegen sich zur Musik, lauschen gebannt den Klängen und verfolgen gespannt das Geschehen auf der Bühne. Dabei spielt es für sie (noch) keine Rolle, ob es Musik von Bach oder Beethoven ist oder ob es sogar ganz neue Werke sind. Wichtig ist nur: Es gibt immer etwas zu entdecken.

Empfohlen für Kinder im ersten Lebensjahr.

Das Konzert dauert ca. 45 Minuten. Für ausreichend Kinderwagenstellplatz und Wickeltisch ist gesorgt.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsener mit Baby(s): € 6,- zusätzliche

Kinder ab einem Jahr: € 4,-

20.09.2017 Mittwoch 15:00 Uhr
Bürgerzentrum Engelshof e.V.

Aditya Duo
Ava-Rebekah Rahman *Violine*
Matthias Diener *Violoncello*

Baby
 Solo für Zwei

Werke von Johann Sebastian Bach, Ludwig van Beethoven, Matthias Pintscher und Jörg Widmann

Musik übt nicht nur auf Erwachsene einen ganz besonderen Reiz aus. Schon die Kleinsten wiegen sich zur Musik, lauschen gebannt den Klängen und verfolgen gespannt das Geschehen auf der Bühne. Dabei spielt es für sie (noch) keine Rolle, ob es Musik von Bach oder Beethoven ist oder ob es sogar ganz neue Werke sind. Wichtig ist nur: Es gibt immer etwas zu entdecken.

Empfohlen für Kinder im ersten Lebensjahr.

Das Konzert dauert ca. 45 Minuten. Für ausreichend Kinderwagenstellplatz und Wickeltisch ist gesorgt.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsener mit Baby(s): € 6,- zusätzliche Kinder ab einem Jahr: € 4,-

21.09.2017 Donnerstag 11:00 Uhr
Bürgerzentrum Chorweiler

Aditya Duo
Ava-Rebekah Rahman *Violine*
Matthias Diener *Violoncello*

Baby
 Solo für Zwei

Werke von Johann Sebastian Bach, Ludwig van Beethoven, Matthias Pintscher und Jörg Widmann

Musik übt nicht nur auf Erwachsene einen ganz besonderen Reiz aus. Schon die Kleinsten wiegen sich zur Musik, lauschen gebannt den Klängen und verfolgen gespannt das Geschehen auf der Bühne. Dabei spielt es für sie (noch) keine Rolle, ob es Musik von Bach oder Beethoven ist oder ob es sogar ganz neue Werke sind. Wichtig ist nur: Es gibt immer etwas zu entdecken.

Empfohlen für Kinder im ersten Lebensjahr.

Das Konzert dauert ca. 45 Minuten. Für ausreichend Kinderwagenstellplatz und Wickeltisch ist gesorgt.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsener mit Baby(s): € 6,- zusätzliche Kinder ab einem Jahr: € 4,-

22.09.2017 Freitag 15:00 Uhr
Bürgerzentrum Nippes, Altenberger Hof

Aditya Duo
Ava-Rebekah Rahman *Violine*
Matthias Diener *Violoncello*

Baby
 Solo für Zwei

Werke von Johann Sebastian Bach, Ludwig van Beethoven, Matthias Pintscher und Jörg Widmann

Musik übt nicht nur auf Erwachsene einen ganz besonderen Reiz aus. Schon die Kleinsten wiegen sich zur Musik, lauschen gebannt den Klängen und verfolgen gespannt das Geschehen auf der Bühne. Dabei spielt es für sie (noch) keine Rolle, ob es Musik von Bach oder Beethoven ist oder ob es sogar ganz neue Werke sind. Wichtig ist nur: Es gibt immer etwas zu entdecken.

Empfohlen für Kinder im ersten Lebensjahr.

Das Konzert dauert ca. 45 Minuten. Für ausreichend Kinderwagenstellplatz und Wickeltisch ist gesorgt.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik

e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsener mit Baby(s): € 6,- zusätzliche
Kinder ab einem Jahr: € 4,-

06.10.2017 Freitag 16:00 Uhr
Bürgerzentrum Nippes, Altenberger Hof

Ortrud Kegel *Konzept und Musik*
Johannes Voit *Konzept und Musik*
Michael Mienert *Regie*

Familie
Plingpolyplü Fantastiko

Das Plingpolyplü Fantastiko ist eine große
Holzkiste. Was einen beim Öffnen wohl
erwartet? Die beiden schrulligen
KlangforscherInnen Dr. Ursula
Marimba-Knaack und Klanghilf Klotz machen
sich gemeinsam an die Untersuchung des
unbekannten Klangobjekts und bitten dabei
immer wieder die Kinder um Hilfe.

Empfohlen für Kinder ab 3 Jahren.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine
Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt
frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik
e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Kinder ab einem Jahr: € 4,- Erwachsene: €
6,-

07.10.2017 Samstag 15:00 Uhr
Bürgerhaus Kalk

Ortrud Kegel *Konzept und Musik*
Johannes Voit *Konzept und Musik*
Michael Mienert *Regie*

Familie
Plingpolyplü Fantastiko

Das Plingpolyplü Fantastiko ist eine große
Holzkiste. Was einen beim Öffnen wohl

erwartet? Die beiden schrulligen
KlangforscherInnen Dr. Ursula
Marimba-Knaack und Klanghilf Klotz machen
sich gemeinsam an die Untersuchung des
unbekannten Klangobjekts und bitten dabei
immer wieder die Kinder um Hilfe.

Empfohlen für Kinder ab 3 Jahren.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine
Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt
frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik
e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Kinder ab einem Jahr: € 4,- Erwachsene: €
6,-

08.10.2017 Sonntag 15:00 Uhr
Bürgerzentrum Engelshof e.V.

Ortrud Kegel *Konzept und Musik*
Johannes Voit *Konzept und Musik*
Michael Mienert *Regie*

Familie
Plingpolyplü Fantastiko

Das Plingpolyplü Fantastiko ist eine große
Holzkiste. Was einen beim Öffnen wohl
erwartet? Die beiden schrulligen
KlangforscherInnen Dr. Ursula
Marimba-Knaack und Klanghilf Klotz machen
sich gemeinsam an die Untersuchung des
unbekannten Klangobjekts und bitten dabei
immer wieder die Kinder um Hilfe.

Empfohlen für Kinder ab 3 Jahren.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine
Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt
frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik
e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Kinder ab einem Jahr: € 4,- Erwachsene: €
6,-

09.10.2017 Montag 15:00 Uhr
Eltzhof

Ortrud Kegel *Konzept und Musik*
Johannes Voit *Konzept und Musik*
Michael Mienert *Regie*

Familie
Plingpolyplü Fantastiko

Das Plingpolyplü Fantastiko ist eine große Holzkiste. Was einen beim Öffnen wohl erwartet? Die beiden schrulligen KlangforscherInnen Dr. Ursula Marimba-Knaack und Klanghilf Klotz machen sich gemeinsam an die Untersuchung des unbekanntes Klangobjekts und bitten dabei immer wieder die Kinder um Hilfe.

Empfohlen für Kinder ab 3 Jahren.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik gemeinsam mit dem Eltzhof

Kinder ab einem Jahr: € 4,- Erwachsene: € 6,-

14.10.2017 Samstag 16:00 Uhr
Bürgerzentrum Chorweiler

Ortrud Kegel *Konzept und Musik*
Johannes Voit *Konzept und Musik*
Michael Mienert *Regie*

Familie
Plingpolyplü Fantastiko

Das Plingpolyplü Fantastiko ist eine große Holzkiste. Was einen beim Öffnen wohl erwartet? Die beiden schrulligen KlangforscherInnen Dr. Ursula Marimba-Knaack und Klanghilf Klotz machen sich gemeinsam an die Untersuchung des unbekanntes Klangobjekts und bitten dabei immer wieder die Kinder um Hilfe.

Empfohlen für Kinder ab 3 Jahren.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Kinder ab einem Jahr: € 4,- Erwachsene: € 6,-

15.10.2017 Sonntag 11:00 Uhr
Comedia

Ortrud Kegel *Konzept und Musik*
Johannes Voit *Konzept und Musik*
Michael Mienert *Regie*

Familie
Plingpolyplü Fantastiko

Das Plingpolyplü Fantastiko ist eine große Holzkiste. Was einen beim Öffnen wohl erwartet? Die beiden schrulligen KlangforscherInnen Dr. Ursula Marimba-Knaack und Klanghilf Klotz machen sich gemeinsam an die Untersuchung des unbekanntes Klangobjekts und bitten dabei immer wieder die Kinder um Hilfe.

Empfohlen für Kinder ab 3 Jahren.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Kinder ab einem Jahr: € 4,- Erwachsene: € 6,-

08.11.2017 Mittwoch 11:00 Uhr
Eltzhof

DuoScope

Andy Miles *Klarinette*
Laura Wieck *Violoncello*

Mini
Muriel Murmeltier und Stanislaw Storch

Mit Werken und Improvisationen von
DuoScope

Mit viel Witz und musikalischem Geschick
erzählen die Musiker die Geschichte von
Muriel Murmeltier und ihrem Freund
Stanislaw Storch. Als Brutus Bartgeier
auftaucht, hat Muriel schreckliche Angst, läuft
weg und fällt in ein Loch. Ob Stanislaw Storch
mit Hilfe der Kinder Muriel am Ende
wiederfindet?

Konzipiert für Kinder ab 1 bis ins
Vorschulalter.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine
Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt
frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik
e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik gemeinsam mit dem Eltzhof

Erwachsene: € 6,- Kinder ab einem Jahr: €
4,-

Mehr Infos zu den Künstlern:
» DuoScope

13.11.2017 Montag 11:00 Uhr
Comedia

DuoScope
Andy Miles *Klarinette*
Laura Wieck *Violoncello*

Mini
Muriel Murmeltier und Stanislaw Storch

Mit Werken und Improvisationen von
DuoScope

Mit viel Witz und musikalischem Geschick
erzählen die Musiker die Geschichte von
Muriel Murmeltier und ihrem Freund
Stanislaw Storch. Als Brutus Bartgeier
auftaucht, hat Muriel schreckliche Angst, läuft
weg und fällt in ein Loch. Ob Stanislaw Storch

mit Hilfe der Kinder Muriel am Ende
wiederfindet?

Konzipiert für Kinder ab 1 bis ins
Vorschulalter.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine
Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt
frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik
e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsene: € 6,- Kinder ab einem Jahr: €
4,-

Mehr Infos zu den Künstlern:
» DuoScope

14.11.2017 Dienstag 15:00 Uhr
Bürgerhaus Kalk

DuoScope
Andy Miles *Klarinette*
Laura Wieck *Violoncello*

Mini
Muriel Murmeltier und Stanislaw Storch

Mit Werken und Improvisationen von
DuoScope

Mit viel Witz und musikalischem Geschick
erzählen die Musiker die Geschichte von
Muriel Murmeltier und ihrem Freund
Stanislaw Storch. Als Brutus Bartgeier
auftaucht, hat Muriel schreckliche Angst, läuft
weg und fällt in ein Loch. Ob Stanislaw Storch
mit Hilfe der Kinder Muriel am Ende
wiederfindet?

Konzipiert für Kinder ab 1 bis ins
Vorschulalter.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine
Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt
frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik
e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Kinder ab einem Jahr: € 4,- Erwachsene: € 6,-

Mehr Infos zu den Künstlern:
» DuoScope

15.11.2017 Mittwoch 15:00 Uhr
Bürgerzentrum Engelshof e.V.

DuoScope

Andy Miles Klarinette
Laura Wieck Violoncello

Mini
Muriel Murbeltier und Stanislaw Storch

Mit Werken und Improvisationen von
DuoScope

Mit viel Witz und musikalischem Geschick erzählen die Musiker die Geschichte von Muriel Murbeltier und ihrem Freund Stanislaw Storch. Als Brutus Bartgeier auftaucht, hat Muriel schreckliche Angst, läuft weg und fällt in ein Loch. Ob Stanislaw Storch mit Hilfe der Kinder Muriel am Ende wiederfindet?

Konzipiert für Kinder ab 1 bis ins
Vorschulalter.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsene: € 6,- Kinder ab einem Jahr: € 4,-

Mehr Infos zu den Künstlern:
» DuoScope

16.11.2017 Donnerstag 11:00 Uhr
Bürgerzentrum Chorweiler

DuoScope

Andy Miles Klarinette

Laura Wieck Violoncello

Mini
Muriel Murbeltier und Stanislaw Storch

Mit Werken und Improvisationen von
DuoScope

Mit viel Witz und musikalischem Geschick erzählen die Musiker die Geschichte von Muriel Murbeltier und ihrem Freund Stanislaw Storch. Als Brutus Bartgeier auftaucht, hat Muriel schreckliche Angst, läuft weg und fällt in ein Loch. Ob Stanislaw Storch mit Hilfe der Kinder Muriel am Ende wiederfindet?

Konzipiert für Kinder ab 1 bis ins
Vorschulalter.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsene: € 6,- Kinder ab einem Jahr: € 4,-

Mehr Infos zu den Künstlern:
» DuoScope

17.11.2017 Freitag 11:00 Uhr
Bürgerzentrum Nippes, Altenberger Hof

DuoScope

Andy Miles Klarinette
Laura Wieck Violoncello

Mini
Muriel Murbeltier und Stanislaw Storch

Mit Werken und Improvisationen von
DuoScope

Mit viel Witz und musikalischem Geschick erzählen die Musiker die Geschichte von Muriel Murbeltier und ihrem Freund Stanislaw Storch. Als Brutus Bartgeier auftaucht, hat Muriel schreckliche Angst, läuft weg und fällt in ein Loch. Ob Stanislaw Storch mit Hilfe der Kinder Muriel am Ende wiederfindet?

wiederfindet?

Konzipiert für Kinder ab 1 bis ins
Vorschulalter.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine
Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt
frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik
e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Kinder ab einem Jahr: € 4,- Erwachsene: €
6,-

Mehr Infos zu den Künstlern:
» DuoScope

17.11.2017 Freitag 16:00 Uhr
Bürgerzentrum Nippes, Altenberger Hof

DuoScope

Andy Miles Klarinette
Laura Wieck Violoncello

Mini
Muriel Murmeltier und Stanislaw Storch

Mit Werken und Improvisationen von
DuoScope

Mit viel Witz und musikalischem Geschick
erzählen die Musiker die Geschichte von
Muriel Murmeltier und ihrem Freund
Stanislaw Storch. Als Brutus Bartgeier
auftaucht, hat Muriel schreckliche Angst, läuft
weg und fällt in ein Loch. Ob Stanislaw Storch
mit Hilfe der Kinder Muriel am Ende
wiederfindet?

Konzipiert für Kinder ab 1 bis ins
Vorschulalter.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine
Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt
frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik
e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Kinder ab einem Jahr: € 4,- Erwachsene: €
6,-

Mehr Infos zu den Künstlern:
» DuoScope

04.12.2017 Montag 11:00 Uhr
Comedia

Anna Lindblom Gesang, Perkussion, Objekte
Marei Seuthe Gesang, Violoncello, Singende
Säge
Albrecht Maurer Violine, Fidel, Rebec

Mini
Frau Kling Klong, Säge-Suse und die
Weihnachtstüte

Frau Kling Klong kommt von ganz weit her
und da, wo sie herkommt, kennt man
Weihnachten nicht. Jedenfalls nicht so wie
Suse es zu feiern gewohnt ist. Suse muss
zwar für das Fest noch fürchterlich viel
vorbereiten, aber sie versucht dennoch, Frau
Kling Klong das Wichtigste vom
Weihnachtsfest zu erklären. Plötzlich klingelt
es und Frau Kling Klong bekommt ein riesiges
Paket. Was wohl darin ist?

Konzipiert für Kinder ab 1 bis ins
Vorschulalter.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine
Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt
frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik
e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Kinder ab einem Jahr: € 4,- Erwachsene: €
6,-

05.12.2017 Dienstag 15:00 Uhr
Bürgerhaus Kalk

Anna Lindblom Gesang, Perkussion, Objekte
Marei Seuthe Gesang, Violoncello, Singende
Säge
Albrecht Maurer Violine, Fidel, Rebec

Mini
Frau Kling Klong, Säge-Suse und die
Weihnachtstüte

Frau Kling Klong kommt von ganz weit her und da, wo sie herkommt, kennt man Weihnachten nicht. Jedenfalls nicht so wie Suse es zu feiern gewohnt ist. Suse muss zwar für das Fest noch fürchterlich viel vorbereiten, aber sie versucht dennoch, Frau Kling Klong das Wichtigste vom Weihnachtsfest zu erklären. Plötzlich klingelt es und Frau Kling Klong bekommt ein riesiges Paket. Was wohl darin ist?

Konzipiert für Kinder ab 1 bis ins
Vorschulalter.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine
Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt
frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik
e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsene: € 6,- Kinder ab einem Jahr: €
4,-

06.12.2017 Mittwoch 15:00 Uhr
Bürgerzentrum Engelshof e.V.

Anna Lindblom *Gesang, Perkussion, Objekte*
Marei Seuthe *Gesang, Violoncello, Singende*
Säge
Albrecht Maurer *Violine, Fidel, Rebec*

Mini
Frau Kling Klong, Säge-Suse und die
Weihnachtstüte

Frau Kling Klong kommt von ganz weit her und da, wo sie herkommt, kennt man Weihnachten nicht. Jedenfalls nicht so wie Suse es zu feiern gewohnt ist. Suse muss zwar für das Fest noch fürchterlich viel vorbereiten, aber sie versucht dennoch, Frau Kling Klong das Wichtigste vom Weihnachtsfest zu erklären. Plötzlich klingelt es und Frau Kling Klong bekommt ein riesiges Paket. Was wohl darin ist?

Konzipiert für Kinder ab 1 bis ins
Vorschulalter.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine
Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt
frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik
e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsene: € 6,- Kinder ab einem Jahr: €
4,-

07.12.2017 Donnerstag 11:00 Uhr
Bürgerzentrum Chorweiler

Anna Lindblom *Gesang, Perkussion, Objekte*
Marei Seuthe *Gesang, Violoncello, Singende*
Säge
Albrecht Maurer *Violine, Fidel, Rebec*

Mini
Frau Kling Klong, Säge-Suse und die
Weihnachtstüte

Frau Kling Klong kommt von ganz weit her und da, wo sie herkommt, kennt man Weihnachten nicht. Jedenfalls nicht so wie Suse es zu feiern gewohnt ist. Suse muss zwar für das Fest noch fürchterlich viel vorbereiten, aber sie versucht dennoch, Frau Kling Klong das Wichtigste vom Weihnachtsfest zu erklären. Plötzlich klingelt es und Frau Kling Klong bekommt ein riesiges Paket. Was wohl darin ist?

Konzipiert für Kinder ab 1 bis ins
Vorschulalter.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine
Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt
frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik
e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsene: € 6,- Kinder ab einem Jahr: €
4,-

08.12.2017 Freitag 11:00 Uhr
Bürgerzentrum Nippes, Altenberger Hof

Anna Lindblom *Gesang, Perkussion, Objekte*
Marei Seuthe *Gesang, Violoncello, Singende Säge*
Albrecht Maurer *Violine, Fidel, Rebec*

Mini
Frau Kling Klong, Säge-Suse und die
Weihnachtstüte

Frau Kling Klong kommt von ganz weit her und da, wo sie herkommt, kennt man Weihnachten nicht. Jedenfalls nicht so wie Suse es zu feiern gewohnt ist. Suse muss zwar für das Fest noch fürchterlich viel vorbereiten, aber sie versucht dennoch, Frau Kling Klong das Wichtigste vom Weihnachtsfest zu erklären. Plötzlich klingelt es und Frau Kling Klong bekommt ein riesiges Paket. Was wohl darin ist?

Konzipiert für Kinder ab 1 bis ins
Vorschulalter.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine
Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt
frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik
e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Kinder ab einem Jahr: € 4,- Erwachsene: €
6,-

08.12.2017 Freitag 16:00 Uhr
Bürgerzentrum Nippes, Altenberger Hof

Anna Lindblom *Gesang, Perkussion, Objekte*
Marei Seuthe *Gesang, Violoncello, Singende Säge*
Albrecht Maurer *Violine, Fidel, Rebec*

Mini
Frau Kling Klong, Säge-Suse und die
Weihnachtstüte

Frau Kling Klong kommt von ganz weit her und da, wo sie herkommt, kennt man Weihnachten nicht. Jedenfalls nicht so wie Suse es zu feiern gewohnt ist. Suse muss zwar für das Fest noch fürchterlich viel

vorbereiten, aber sie versucht dennoch, Frau Kling Klong das Wichtigste vom Weihnachtsfest zu erklären. Plötzlich klingelt es und Frau Kling Klong bekommt ein riesiges Paket. Was wohl darin ist?

Konzipiert für Kinder ab 1 bis ins
Vorschulalter.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine
Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt
frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik
e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Kinder ab einem Jahr: € 4,- Erwachsene: €
6,-

19.01.2018 Freitag 15:00 Uhr
Bürgerzentrum Nippes, Altenberger Hof

Kölner Vokalsolisten
Julia Reckendrees *Sopran*
Dominique Aline Bilitza *Mezzosopran*
Alexandra Thomas *Mezzosopran*
Leonhard Reso *Tenor*
Fabian Hemmelmann *Bariton*
Christian Walter *Bass*

Baby
Mit allen Sinnen

Werke von Johannes Brahms, Heinrich
Schütz, William Byrd, Michael Ostrzyga u.a.

Die Welt lässt sich für kleine Kinder nicht nur mit den Augen entdecken. Alle Sinne sind beteiligt, wenn die Umgebung erforscht wird. Im Konzert spiegelt sich diese sinnliche Vielfalt in den Liedern wider: die Farben in der Natur, Wärme und Kälte, hell und dunkel, die Düfte, die uns umgeben, der Klang unserer Stimmen und der Gesang der Vögel. Ein Fest für sinnliche Spürnasen und kraftvolle Stimmen – auf der Bühne und im Publikum!

Empfohlen für Kinder im ersten Lebensjahr.

Das Konzert dauert ca. 45 Minuten. Für
ausreichend Kinderwagenstellplatz und
Wickeltisch ist gesorgt.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik
e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsener mit Baby(s): € 6,- zusätzliche
Kinder ab einem Jahr: € 4,-

23.01.2018 Dienstag 15:00 Uhr
Bürgerhaus Kalk

Kölner Vokalsolisten

Julia Reckendrees *Sopran*
Dominique Aline Bilitza *Mezzosopran*
Alexandra Thomas *Mezzosopran*
Leonhard Reso *Tenor*
Fabian Hemmelmann *Bariton*
Christian Walter *Bass*

Baby
Mit allen Sinnen

Werke von Johannes Brahms, Heinrich
Schütz, William Byrd, Michael Ostrzyga u.a.

Die Welt lässt sich für kleine Kinder nicht nur
mit den Augen entdecken. Alle Sinne sind
beteiligt, wenn die Umgebung erforscht wird.
Im Konzert spiegelt sich diese sinnliche
Vielfalt in den Liedern wider: die Farben in der
Natur, Wärme und Kälte, hell und dunkel, die
Düfte, die uns umgeben, der Klang unserer
Stimmen und der Gesang der Vögel. Ein Fest
für sinnliche Spürnasen und kraftvolle
Stimmen – auf der Bühne und im Publikum!

Empfohlen für Kinder im ersten Lebensjahr.

Das Konzert dauert ca. 45 Minuten. Für
ausreichend Kinderwagenstellplatz und
Wickeltisch ist gesorgt.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik
e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsener mit Baby(s): € 6,- zusätzliche
Kinder ab einem Jahr: € 4,-

24.01.2018 Mittwoch 15:00 Uhr
Bürgerzentrum Engelshof e.V.

Kölner Vokalsolisten

Julia Reckendrees *Sopran*
Dominique Aline Bilitza *Mezzosopran*
Alexandra Thomas *Mezzosopran*
Leonhard Reso *Tenor*
Fabian Hemmelmann *Bariton*
Christian Walter *Bass*

Baby
Mit allen Sinnen

Werke von Johannes Brahms, Heinrich
Schütz, William Byrd, Michael Ostrzyga u.a.

Die Welt lässt sich für kleine Kinder nicht nur
mit den Augen entdecken. Alle Sinne sind
beteiligt, wenn die Umgebung erforscht wird.
Im Konzert spiegelt sich diese sinnliche
Vielfalt in den Liedern wider: die Farben in der
Natur, Wärme und Kälte, hell und dunkel, die
Düfte, die uns umgeben, der Klang unserer
Stimmen und der Gesang der Vögel. Ein Fest
für sinnliche Spürnasen und kraftvolle
Stimmen – auf der Bühne und im Publikum!

Empfohlen für Kinder im ersten Lebensjahr.

Das Konzert dauert ca. 45 Minuten. Für
ausreichend Kinderwagenstellplatz und
Wickeltisch ist gesorgt.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik
e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsener mit Baby(s): € 6,- zusätzliche
Kinder ab einem Jahr: € 4,-

25.01.2018 Donnerstag 11:00 Uhr
Bürgerzentrum Chorweiler

Kölner Vokalsolisten

Julia Reckendrees *Sopran*
Dominique Aline Bilitza *Mezzosopran*
Alexandra Thomas *Mezzosopran*
Leonhard Reso *Tenor*
Fabian Hemmelmann *Bariton*
Christian Walter *Bass*

Baby
Mit allen Sinnen

Werke von Johannes Brahms, Heinrich
Schütz, William Byrd, Michael Ostrzyga u.a.

Die Welt lässt sich für kleine Kinder nicht nur mit den Augen entdecken. Alle Sinne sind beteiligt, wenn die Umgebung erforscht wird. Im Konzert spiegelt sich diese sinnliche Vielfalt in den Liedern wider: die Farben in der Natur, Wärme und Kälte, hell und dunkel, die Düfte, die uns umgeben, der Klang unserer Stimmen und der Gesang der Vögel. Ein Fest für sinnliche Spürnasen und kraftvolle Stimmen – auf der Bühne und im Publikum!

Empfohlen für Kinder im ersten Lebensjahr.

Das Konzert dauert ca. 45 Minuten. Für ausreichend Kinderwagenstellplatz und Wickeltisch ist gesorgt.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsener mit Baby(s): € 6,- zusätzliche Kinder ab einem Jahr: € 4,-

29.01.2018 Montag 11:00 Uhr
Comedia

Kölner Vokalsolisten

Julia Reckendrees *Sopran*
Dominique Aline Bilitza *Mezzosopran*
Alexandra Thomas *Mezzosopran*
Leonhard Reso *Tenor*
Fabian Hemmelmann *Bariton*
Christian Walter *Bass*

Baby
Mit allen Sinnen

Werke von Johannes Brahms, Heinrich Schütz, William Byrd, Michael Ostrzyga u.a.

Die Welt lässt sich für kleine Kinder nicht nur mit den Augen entdecken. Alle Sinne sind beteiligt, wenn die Umgebung erforscht wird. Im Konzert spiegelt sich diese sinnliche Vielfalt in den Liedern wider: die Farben in der Natur, Wärme und Kälte, hell und dunkel, die Düfte, die uns umgeben, der Klang unserer Stimmen und der Gesang der Vögel. Ein Fest für sinnliche Spürnasen und kraftvolle Stimmen – auf der Bühne und im Publikum!

Empfohlen für Kinder im ersten Lebensjahr.

Das Konzert dauert ca. 45 Minuten. Für

ausreichend Kinderwagenstellplatz und Wickeltisch ist gesorgt.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsener mit Baby(s): € 6,- zusätzliche Kinder ab einem Jahr: € 4,-

29.01.2018 Montag 15:00 Uhr
Comedia

Kölner Vokalsolisten

Julia Reckendrees *Sopran*
Dominique Aline Bilitza *Mezzosopran*
Alexandra Thomas *Mezzosopran*
Leonhard Reso *Tenor*
Fabian Hemmelmann *Bariton*
Christian Walter *Bass*

Baby
Mit allen Sinnen

Werke von Johannes Brahms, Heinrich Schütz, William Byrd, Michael Ostrzyga u.a.

Die Welt lässt sich für kleine Kinder nicht nur mit den Augen entdecken. Alle Sinne sind beteiligt, wenn die Umgebung erforscht wird. Im Konzert spiegelt sich diese sinnliche Vielfalt in den Liedern wider: die Farben in der Natur, Wärme und Kälte, hell und dunkel, die Düfte, die uns umgeben, der Klang unserer Stimmen und der Gesang der Vögel. Ein Fest für sinnliche Spürnasen und kraftvolle Stimmen – auf der Bühne und im Publikum!

Empfohlen für Kinder im ersten Lebensjahr.

Das Konzert dauert ca. 45 Minuten. Für ausreichend Kinderwagenstellplatz und Wickeltisch ist gesorgt.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsener mit Baby(s): € 6,- zusätzliche Kinder ab einem Jahr: € 4,-

19.02.2018 Montag 11:00 Uhr
Comedia

Quartett PLUS 1

Katharina Pfänder *Violine*
Kristina van de Sand *Violine*
Kathrina Hülsmann *Viola*
Lisa Stepf *Violoncello*

Mini
Wenn ich ein Vöglein wär...

Welcher Vogel singt denn da, ist es der Kuckuck oder die Krähe? Auf der Suche nach den Vögeln und ihren Liedern treten die Musikerinnen in einen intensiven Kontakt mit den Zuhörern. Mit Federn geschmückt bewegen sie sich spielend durch den Raum – so ist das Publikum von allen Seiten vom Klang umgeben und kann dem Gesang der Vögel nachspüren.

Konzipiert für Kinder ab 1 bis ins Vorschulalter.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsene: € 6,- Kinder ab einem Jahr: € 4,-

Mehr Infos zu den Künstlern:
» Quartett PLUS 1

20.02.2018 Dienstag 11:00 Uhr
Eltzhof

Quartett PLUS 1

Katharina Pfänder *Violine*
Kristina van de Sand *Violine*
Kathrina Hülsmann *Viola*
Lisa Stepf *Violoncello*

Mini
Wenn ich ein Vöglein wär...

Welcher Vogel singt denn da, ist es der Kuckuck oder die Krähe? Auf der Suche nach den Vögeln und ihren Liedern treten die

Musikerinnen in einen intensiven Kontakt mit den Zuhörern. Mit Federn geschmückt bewegen sie sich spielend durch den Raum – so ist das Publikum von allen Seiten vom Klang umgeben und kann dem Gesang der Vögel nachspüren.

Konzipiert für Kinder ab 1 bis ins Vorschulalter.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik gemeinsam mit dem Eltzhof

Erwachsene: € 6,- Kinder ab einem Jahr: € 4,-

20.02.2018 Dienstag 15:00 Uhr
Bürgerhaus Kalk

Quartett PLUS 1

Katharina Pfänder *Violine*
Kristina van de Sand *Violine*
Kathrina Hülsmann *Viola*
Lisa Stepf *Violoncello*

Mini
Wenn ich ein Vöglein wär...

Welcher Vogel singt denn da, ist es der Kuckuck oder die Krähe? Auf der Suche nach den Vögeln und ihren Liedern treten die Musikerinnen in einen intensiven Kontakt mit den Zuhörern. Mit Federn geschmückt bewegen sie sich spielend durch den Raum – so ist das Publikum von allen Seiten vom Klang umgeben und kann dem Gesang der Vögel nachspüren.

Konzipiert für Kinder ab 1 bis ins Vorschulalter.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Kinder ab einem Jahr: € 4,- Erwachsene: € 6,-

21.02.2018 Mittwoch 15:00 Uhr
Bürgerzentrum Engelshof e.V.

Quartett PLUS 1

Katharina Pfänder *Violine*
Kristina van de Sand *Violine*
Kathrina Hülsmann *Viola*
Lisa Stepf *Violoncello*

Mini
Wenn ich ein Vöglein wär...

Welcher Vogel singt denn da, ist es der Kuckuck oder die Krähe? Auf der Suche nach den Vögeln und ihren Liedern treten die Musikerinnen in einen intensiven Kontakt mit den Zuhörern. Mit Federn geschmückt bewegen sie sich spielend durch den Raum – so ist das Publikum von allen Seiten vom Klang umgeben und kann dem Gesang der Vögel nachspüren.

Konzipiert für Kinder ab 1 bis ins Vorschulalter.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Kinder ab einem Jahr: € 4,- Erwachsene: € 6,-

22.02.2018 Donnerstag 11:00 Uhr
Bürgerzentrum Chorweiler

Quartett PLUS 1

Katharina Pfänder *Violine*
Kristina van de Sand *Violine*
Kathrina Hülsmann *Viola*
Lisa Stepf *Violoncello*

Mini

Wenn ich ein Vöglein wär...

Welcher Vogel singt denn da, ist es der Kuckuck oder die Krähe? Auf der Suche nach den Vögeln und ihren Liedern treten die Musikerinnen in einen intensiven Kontakt mit den Zuhörern. Mit Federn geschmückt bewegen sie sich spielend durch den Raum – so ist das Publikum von allen Seiten vom Klang umgeben und kann dem Gesang der Vögel nachspüren.

Konzipiert für Kinder ab 1 bis ins Vorschulalter.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsene: € 6,- Kinder ab einem Jahr: € 4,-

23.02.2018 Freitag 11:00 Uhr
Bürgerzentrum Nippes, Altenberger Hof

Quartett PLUS 1

Katharina Pfänder *Violine*
Kristina van de Sand *Violine*
Kathrina Hülsmann *Viola*
Lisa Stepf *Violoncello*

Mini
Wenn ich ein Vöglein wär...

Welcher Vogel singt denn da, ist es der Kuckuck oder die Krähe? Auf der Suche nach den Vögeln und ihren Liedern treten die Musikerinnen in einen intensiven Kontakt mit den Zuhörern. Mit Federn geschmückt bewegen sie sich spielend durch den Raum – so ist das Publikum von allen Seiten vom Klang umgeben und kann dem Gesang der Vögel nachspüren.

Konzipiert für Kinder ab 1 bis ins Vorschulalter.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt



frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik
e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Kinder ab einem Jahr: € 4,- Erwachsene: €
6,-

23.02.2018 Freitag 16:00 Uhr
Bürgerzentrum Nippes, Altenberger Hof

Quartett PLUS 1

Katharina Pfänder *Violine*
Kristina van de Sand *Violine*
Kathrina Hülsmann *Viola*
Lisa Stepf *Violoncello*

Mini
Wenn ich ein Vöglein wär...

Welcher Vogel singt denn da, ist es der
Kuckuck oder die Krähe? Auf der Suche nach
den Vögeln und ihren Liedern treten die
Musikerinnen in einen intensiven Kontakt mit
den Zuhörern. Mit Federn geschmückt
bewegen sie sich spielend durch den Raum –
so ist das Publikum von allen Seiten vom
Klang umgeben und kann dem Gesang der
Vögel nachspüren.

Konzipiert für Kinder ab 1 bis ins
Vorschulalter.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine
Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt
frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik
e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Kinder ab einem Jahr: € 4,- Erwachsene: €
6,-

02.03.2018 Freitag 16:00 Uhr
Bürgerzentrum Nippes, Altenberger Hof

Pavlina Cerna *Tanz, Choreographie*
Alexeider Abad Gonzalez *Tanz, Choreographie*

Nadja Karasjew *Gesang, Schauspiel*
Tobias Sykora *Violoncello*

Familie
Der Wolf und der Mond
nach einer Geschichte von Roberto Frabetti

Das Stück erzählt durch Musik, Tanz und
Worte die Geschichte eines
einzelgängerischen Wolfs, der einsam durch
die Wälder streift. Nach einem Traum, in der
ihm die welt schönste Wölfin erscheint und
ihm rät, den Mond zu suchen, macht er sich
auf eine lange Reise. Vergeblich versucht er,
den Mond zu erreichen und beschließt
irgendwann, nach Hause zurückzukehren.
Und das, was er in der Ferne nicht gefunden
hat, begegnet ihm schließlich doch: die
wunderschöne Wölfin.

Empfohlen für Kinder ab 3 Jahren.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine
Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt
frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik
e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Kinder ab einem Jahr: € 4,- Erwachsene: €
6,-

03.03.2018 Samstag 15:00 Uhr
Bürgerhaus Kalk

Pavlina Cerna *Tanz, Choreographie*
Alexeider Abad Gonzalez *Tanz, Choreographie*
Nadja Karasjew *Gesang, Schauspiel*
Tobias Sykora *Violoncello*

Familie
Der Wolf und der Mond
nach einer Geschichte von Roberto Frabetti

Das Stück erzählt durch Musik, Tanz und
Worte die Geschichte eines
einzelgängerischen Wolfs, der einsam durch
die Wälder streift. Nach einem Traum, in der
ihm die welt schönste Wölfin erscheint und
ihm rät, den Mond zu suchen, macht er sich
auf eine lange Reise. Vergeblich versucht er,
den Mond zu erreichen und beschließt
irgendwann, nach Hause zurückzukehren.

Und das, was er in der Ferne nicht gefunden hat, begegnet ihm schließlich doch: die wunderschöne Wölfin.

Empfohlen für Kinder ab 3 Jahren.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Kinder ab einem Jahr: € 4,- Erwachsene: € 6,-

04.03.2018 Sonntag 15:00 Uhr
Bürgerzentrum Engelshof e.V.

Pavlina Cerna *Tanz, Choreographie*
Alexeider Abad Gonzalez *Tanz, Choreographie*
Nadja Karasjew *Gesang, Schauspiel*
Tobias Sykora *Violoncello*

Familie
Der Wolf und der Mond
nach einer Geschichte von Roberto Frabetti

Das Stück erzählt durch Musik, Tanz und Worte die Geschichte eines einzelgängerischen Wolfs, der einsam durch die Wälder streift. Nach einem Traum, in der ihm die welt schönste Wölfin erscheint und ihm rät, den Mond zu suchen, macht er sich auf eine lange Reise. Vergeblich versucht er, den Mond zu erreichen und beschließt irgendwann, nach Hause zurückzukehren. Und das, was er in der Ferne nicht gefunden hat, begegnet ihm schließlich doch: die wunderschöne Wölfin.

Empfohlen für Kinder ab 3 Jahren.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Kinder ab einem Jahr: € 4,- Erwachsene: € 6,-

10.03.2018 Samstag 16:00 Uhr
Bürgerzentrum Chorweiler

Pavlina Cerna *Tanz, Choreographie*
Alexeider Abad Gonzalez *Tanz, Choreographie*
Nadja Karasjew *Gesang, Schauspiel*
Tobias Sykora *Violoncello*

Familie
Der Wolf und der Mond
nach einer Geschichte von Roberto Frabetti

Das Stück erzählt durch Musik, Tanz und Worte die Geschichte eines einzelgängerischen Wolfs, der einsam durch die Wälder streift. Nach einem Traum, in der ihm die welt schönste Wölfin erscheint und ihm rät, den Mond zu suchen, macht er sich auf eine lange Reise. Vergeblich versucht er, den Mond zu erreichen und beschließt irgendwann, nach Hause zurückzukehren. Und das, was er in der Ferne nicht gefunden hat, begegnet ihm schließlich doch: die wunderschöne Wölfin.

Empfohlen für Kinder ab 3 Jahren.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Kinder ab einem Jahr: € 4,- Erwachsene: € 6,-

11.03.2018 Sonntag 11:00 Uhr
Comedia

Pavlina Cerna *Tanz, Choreographie*
Alexeider Abad Gonzalez *Tanz, Choreographie*
Nadja Karasjew *Gesang, Schauspiel*
Tobias Sykora *Violoncello*

Familie
Der Wolf und der Mond

nach einer Geschichte von Roberto Frabetti

Das Stück erzählt durch Musik, Tanz und Worte die Geschichte eines einzelgängerischen Wolfs, der einsam durch die Wälder streift. Nach einem Traum, in der ihm die welt schönste Wölfin erscheint und ihm rät, den Mond zu suchen, macht er sich auf eine lange Reise. Vergeblich versucht er, den Mond zu erreichen und beschließt irgendwann, nach Hause zurückzukehren. Und das, was er in der Ferne nicht gefunden hat, begegnet ihm schließlich doch: die wunderschöne Wölfin.

Empfohlen für Kinder ab 3 Jahren.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Kinder ab einem Jahr: € 4,- Erwachsene: € 6,-

12.03.2018 Montag 11:00 Uhr
Comedia

Alinde Quartett

Eugenia Ottaviano *Violine*
Guglielmo Dandolo Marchesi *Violine*
Erin Kirby *Viola*
Moritz Kolb *Violoncello*

Baby
Vaterfreuden

Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Joseph Haydn, Felix Mendelssohn Bartholdy, Ludwig van Beethoven und Carl Nielsen

Spät abends beugt sich Wolfgang Amadeus Mozart über die auf seinem Arbeitstisch verstreuten Notenblätter. Tagsüber ist er nicht zum Komponieren gekommen, da ihn sein neugeborener Sohn in Anspruch genommen hat. Was für ein wunderbares Gefühl, Vater zu sein! Jetzt will er unbedingt sein angefangenes Streichquartett beenden. Wird Haydn, der Erfinder des Streichquartetts, sein neues Werk mögen? Und wie würden wohl

erst Quartette klingen, die jemand in 100 oder 200 Jahren schreibt? Im Konzert gibt es eine Antwort darauf.

Empfohlen für Kinder im ersten Lebensjahr.

Das Konzert dauert ca. 45 Minuten. Für ausreichend Kinderwagenstellplatz und Wickeltisch ist gesorgt.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsener mit Baby(s): € 6,- zusätzliche Kinder ab einem Jahr: € 4,-

12.03.2018 Montag 15:00 Uhr
Comedia

Alinde Quartett

Eugenia Ottaviano *Violine*
Guglielmo Dandolo Marchesi *Violine*
Erin Kirby *Viola*
Moritz Kolb *Violoncello*

Baby
Vaterfreuden

Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Joseph Haydn, Felix Mendelssohn Bartholdy, Ludwig van Beethoven und Carl Nielsen

Spät abends beugt sich Wolfgang Amadeus Mozart über die auf seinem Arbeitstisch verstreuten Notenblätter. Tagsüber ist er nicht zum Komponieren gekommen, da ihn sein neugeborener Sohn in Anspruch genommen hat. Was für ein wunderbares Gefühl, Vater zu sein! Jetzt will er unbedingt sein angefangenes Streichquartett beenden. Wird Haydn, der Erfinder des Streichquartetts, sein neues Werk mögen? Und wie würden wohl erst Quartette klingen, die jemand in 100 oder 200 Jahren schreibt? Im Konzert gibt es eine Antwort darauf.

Empfohlen für Kinder im ersten Lebensjahr.

Das Konzert dauert ca. 45 Minuten. Für ausreichend Kinderwagenstellplatz und Wickeltisch ist gesorgt.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU



KölnMusik

Erwachsener mit Baby(s): € 6,- zusätzliche
Kinder ab einem Jahr: € 4,-

13.03.2018 Dienstag 15:00 Uhr
Bürgerhaus Kalk

Alinde Quartett

Eugenia Ottaviano *Violine*
Guglielmo Dandolo Marchesi *Violine*
Erin Kirby *Viola*
Moritz Kolb *Violoncello*

Baby
Vaterfreuden

Werke von Wolfgang Amadeus Mozart,
Joseph Haydn, Felix Mendelssohn Bartholdy,
Ludwig van Beethoven und Carl Nielsen

Spät abends beugt sich Wolfgang Amadeus Mozart über die auf seinem Arbeitstisch verstreuten Notenblätter. Tagsüber ist er nicht zum Komponieren gekommen, da ihn sein neugeborener Sohn in Anspruch genommen hat. Was für ein wunderbares Gefühl, Vater zu sein! Jetzt will er unbedingt sein angefangenes Streichquartett beenden. Wird Haydn, der Erfinder des Streichquartetts, sein neues Werk mögen? Und wie würden wohl erst Quartette klingen, die jemand in 100 oder 200 Jahren schreibt? Im Konzert gibt es eine Antwort darauf.

Empfohlen für Kinder im ersten Lebensjahr.

Das Konzert dauert ca. 45 Minuten. Für ausreichend Kinderwagenstellplatz und Wickeltisch ist gesorgt.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsener mit Baby(s): € 6,- zusätzliche
Kinder ab einem Jahr: € 4,-

14.03.2018 Mittwoch 15:00 Uhr
Bürgerzentrum Engelshof e.V.

Alinde Quartett

Eugenia Ottaviano *Violine*
Guglielmo Dandolo Marchesi *Violine*
Erin Kirby *Viola*
Moritz Kolb *Violoncello*

Baby
Vaterfreuden

Werke von Wolfgang Amadeus Mozart,
Joseph Haydn, Felix Mendelssohn Bartholdy,
Ludwig van Beethoven und Carl Nielsen

Spät abends beugt sich Wolfgang Amadeus Mozart über die auf seinem Arbeitstisch verstreuten Notenblätter. Tagsüber ist er nicht zum Komponieren gekommen, da ihn sein neugeborener Sohn in Anspruch genommen hat. Was für ein wunderbares Gefühl, Vater zu sein! Jetzt will er unbedingt sein angefangenes Streichquartett beenden. Wird Haydn, der Erfinder des Streichquartetts, sein neues Werk mögen? Und wie würden wohl erst Quartette klingen, die jemand in 100 oder 200 Jahren schreibt? Im Konzert gibt es eine Antwort darauf.

Empfohlen für Kinder im ersten Lebensjahr.

Das Konzert dauert ca. 45 Minuten. Für ausreichend Kinderwagenstellplatz und Wickeltisch ist gesorgt.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsener mit Baby(s): € 6,- zusätzliche
Kinder ab einem Jahr: € 4,-

15.03.2018 Donnerstag 11:00 Uhr
Bürgerzentrum Chorweiler

Alinde Quartett

Eugenia Ottaviano *Violine*
Guglielmo Dandolo Marchesi *Violine*
Erin Kirby *Viola*
Moritz Kolb *Violoncello*

Baby
Vaterfreuden

Werke von Wolfgang Amadeus Mozart,
Joseph Haydn, Felix Mendelssohn Bartholdy,
Ludwig van Beethoven und Carl Nielsen

Spät abends beugt sich Wolfgang Amadeus Mozart über die auf seinem Arbeitstisch verstreuten Notenblätter. Tagsüber ist er nicht zum Komponieren gekommen, da ihn sein neugeborener Sohn in Anspruch genommen hat. Was für ein wunderbares Gefühl, Vater zu sein! Jetzt will er unbedingt sein angefangenes Streichquartett beenden. Wird Haydn, der Erfinder des Streichquartetts, sein neues Werk mögen? Und wie würden wohl erst Quartette klingen, die jemand in 100 oder 200 Jahren schreibt? Im Konzert gibt es eine Antwort darauf.

Empfohlen für Kinder im ersten Lebensjahr.

Das Konzert dauert ca. 45 Minuten. Für ausreichend Kinderwagenstellplatz und Wickeltisch ist gesorgt.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsener mit Baby(s): € 6,- zusätzliche Kinder ab einem Jahr: € 4,-

16.03.2018 Freitag 15:00 Uhr
Bürgerzentrum Nippes, Altenberger Hof

Aline Quartett

Eugenia Ottaviano *Violine*
Guglielmo Dandolo Marchesi *Violine*
Erin Kirby *Viola*
Moritz Kolb *Violoncello*

Baby
Vaterfreuden

Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Joseph Haydn, Felix Mendelssohn Bartholdy, Ludwig van Beethoven und Carl Nielsen

Spät abends beugt sich Wolfgang Amadeus Mozart über die auf seinem Arbeitstisch verstreuten Notenblätter. Tagsüber ist er nicht zum Komponieren gekommen, da ihn sein neugeborener Sohn in Anspruch genommen hat. Was für ein wunderbares Gefühl, Vater zu sein! Jetzt will er unbedingt sein angefangenes Streichquartett beenden. Wird Haydn, der Erfinder des Streichquartetts, sein neues Werk mögen? Und wie würden wohl erst Quartette klingen, die jemand in 100 oder

200 Jahren schreibt? Im Konzert gibt es eine Antwort darauf.

Empfohlen für Kinder im ersten Lebensjahr.

Das Konzert dauert ca. 45 Minuten. Für ausreichend Kinderwagenstellplatz und Wickeltisch ist gesorgt.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsener mit Baby(s): € 6,- zusätzliche Kinder ab einem Jahr: € 4,-

28.04.2018 Samstag 15:00 Uhr
Bürgerhaus Kalk

Melodise und die Märchenmugger

Christiane Willms *Erzählerin, Gesang*

jazz hoch drei

Matthias Strucken *Vibraphon, Glockenspiel, Perkussion, Gesang*
Jochen Schaal *Kontrabass, Mouth Percussion*
Marc Brenken *Klavier, Melodica, Pfeiffen, Gesang*

Familie
Abrakalala - eine musikalistigeniale
Zauberreise
ACHT BRÜCKEN | Musik für Köln
ACHT BRÜCKEN Education

Mit Werken von Richard Rodgers, Eddie DeLange, Cole Porter, George Gershwin, Wolfgang Amadeus Mozart sowie Eigenkompositionen von jazz hoch drei

Nach einer Idee von Christiane Willms, Matthias Strucken und Ulf Grebe

Alles spitzt die Ohren, wenn Melodise erzählt. Und wenn sie erst singt... – Doch die Töne gehorchen nicht mehr. Ein listiger Zauber hat sich ihrer ermächtigt und stiftet allerlei Unfug: aus langsam wird schnell, Dur wird zu Moll und ein Wiegenlied wird Rock 'n Roll. Nur die drei Märchenmugger mit ihren genialen musikalischen Kräften können jetzt noch helfen. Wird es ihnen gemeinsam gelingen, den wildgewordenen Rhythmus zu bändigen, die Akkorde zu versöhnen und

Melodiese ihre Lieder zurück zu geben?

Dieses Konzert findet im Rahmen von ACHT BRÜCKEN | Musik für Köln statt und greift das Thema des diesjährigen Festivals »Metamorphosen. Variationen. Bernd Alois Zimmermann« auf.

Empfohlen für Kinder ab 3 Jahren.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt frei.

Eine Auftragsproduktion von KölnMusik im Rahmen von ACHT BRÜCKEN | Musik für Köln Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsene: € 6,- Kinder ab einem Jahr: € 4,-

29.04.2018 Sonntag 15:00 Uhr
Bürgerzentrum Engelshof e.V.

Melodiese und die Märchenmugger

Christiane Willms *Erzählerin, Gesang*

jazz hoch drei

Matthias Strucken *Vibraphon, Glockenspiel, Perkussion, Gesang*

Jochen Schaal *Kontrabass, Mouth Percussion*

Marc Brenken *Klavier, Melodica, Pfeiffen, Gesang*

Familie

Abrakalala - eine musikalistigeneale

Zauberreise

ACHT BRÜCKEN | Musik für Köln

ACHT BRÜCKEN Education

Mit Werken von Richard Rodgers, Eddie DeLange, Cole Porter, George Gershwin, Wolfgang Amadeus Mozart sowie Eigenkompositionen von jazz hoch drei

Nach einer Idee von Christiane Willms, Matthias Strucken und Ulf Grebe

Alles spitzt die Ohren, wenn Melodiese erzählt. Und wenn sie erst singt... – Doch die

Töne gehorchen nicht mehr. Ein listiger Zauber hat sich ihrer ermächtigt und stiftet allerlei Unfug: aus langsam wird schnell, Dur wird zu Moll und ein Wiegenlied wird Rock 'n Roll. Nur die drei Märchenmugger mit ihren genialen musikalischen Kräften können jetzt noch helfen. Wird es ihnen gemeinsam gelingen, den wildgewordenen Rhythmus zu bändigen, die Akkorde zu versöhnen und Melodiese ihre Lieder zurück zu geben?

Dieses Konzert findet im Rahmen von ACHT BRÜCKEN | Musik für Köln statt und greift das Thema des diesjährigen Festivals »Metamorphosen. Variationen. Bernd Alois Zimmermann« auf.

Empfohlen für Kinder ab 3 Jahren.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt frei.

Eine Auftragsproduktion von KölnMusik im Rahmen von ACHT BRÜCKEN | Musik für Köln Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsene: € 6,- Kinder ab einem Jahr: € 4,-

04.05.2018 Freitag 16:00 Uhr
Bürgerzentrum Nippes, Altenberger Hof

Melodiese und die Märchenmugger

Christiane Willms *Erzählerin, Gesang*

jazz hoch drei

Matthias Strucken *Vibraphon, Glockenspiel, Perkussion, Gesang*

Jochen Schaal *Kontrabass, Mouth Percussion*

Marc Brenken *Klavier, Melodica, Pfeiffen, Gesang*

Familie

Abrakalala - eine musikalistigeneale

Zauberreise

ACHT BRÜCKEN | Musik für Köln

ACHT BRÜCKEN Education

Mit Werken von Richard Rodgers, Eddie DeLange, Cole Porter, George Gershwin,

Wolfgang Amadeus Mozart sowie
Eigenkompositionen von jazz hoch drei

Nach einer Idee von Christiane Willms,
Matthias Strucken und Ulf Grebe

Alles spitzt die Ohren, wenn Melodisee erzählt. Und wenn sie erst singt... – Doch die Töne gehorchen nicht mehr. Ein listiger Zauber hat sich ihrer ermächtigt und stiftet allerlei Unfug: aus langsam wird schnell, Dur wird zu Moll und ein Wiegenlied wird Rock 'n Roll. Nur die drei Märchenmugger mit ihren genialen musikalischen Kräften können jetzt noch helfen. Wird es ihnen gemeinsam gelingen, den wildgewordenen Rhythmus zu bändigen, die Akkorde zu versöhnen und Melodisee ihre Lieder zurück zu geben?

Dieses Konzert findet im Rahmen von ACHT BRÜCKEN | Musik für Köln statt und greift das Thema des diesjährigen Festivals »Metamorphosen. Variationen. Bernd Alois Zimmermann« auf.

Empfohlen für Kinder ab 3 Jahren.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt frei.

Eine Auftragsproduktion von KölnMusik im Rahmen von ACHT BRÜCKEN | Musik für Köln Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Kinder ab einem Jahr: € 4,- Erwachsene: € 6,-

05.05.2018 Samstag 16:00 Uhr
Bürgerzentrum Chorweiler

Melodisee und die Märchenmugger

Christiane Willms *Erzählerin, Gesang*

jazz hoch drei

Matthias Strucken *Vibraphon, Glockenspiel, Perkussion, Gesang*

Jochen Schaal *Kontrabass, Mouth Percussion*

Marc Brenken *Klavier, Melodica, Pfeiffen, Gesang*

Familie

Abrakalala - eine musikalistigeneale
Zauberreise
ACHT BRÜCKEN | Musik für Köln
ACHT BRÜCKEN Education

Mit Werken von Richard Rodgers, Eddie DeLange, Cole Porter, George Gershwin, Wolfgang Amadeus Mozart sowie Eigenkompositionen von jazz hoch drei

Nach einer Idee von Christiane Willms,
Matthias Strucken und Ulf Grebe

Alles spitzt die Ohren, wenn Melodisee erzählt. Und wenn sie erst singt... – Doch die Töne gehorchen nicht mehr. Ein listiger Zauber hat sich ihrer ermächtigt und stiftet allerlei Unfug: aus langsam wird schnell, Dur wird zu Moll und ein Wiegenlied wird Rock 'n Roll. Nur die drei Märchenmugger mit ihren genialen musikalischen Kräften können jetzt noch helfen. Wird es ihnen gemeinsam gelingen, den wildgewordenen Rhythmus zu bändigen, die Akkorde zu versöhnen und Melodisee ihre Lieder zurück zu geben?

Dieses Konzert findet im Rahmen von ACHT BRÜCKEN | Musik für Köln statt und greift das Thema des diesjährigen Festivals »Metamorphosen. Variationen. Bernd Alois Zimmermann« auf.

Empfohlen für Kinder ab 3 Jahren.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt frei.

Eine Auftragsproduktion von KölnMusik im Rahmen von ACHT BRÜCKEN | Musik für Köln Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Kinder ab einem Jahr: € 4,- Erwachsene: € 6,-

06.05.2018 Sonntag 11:00 Uhr
Comedia

Melodisee und die Märchenmugger

Christiane Willms *Erzählerin, Gesang*

jazz hoch drei

Matthias Strucken *Vibraphon, Glockenspiel, Perkussion, Gesang*

Jochen Schaal *Kontrabass, Mouth Percussion*

Marc Brenken *Klavier, Melodica, Pfeiffen, Gesang*

Familie

Abrakalala - eine musikalistigeneale

Zauberreise

ACHT BRÜCKEN | Musik für Köln

ACHT BRÜCKEN Education

Mit Werken von Richard Rodgers, Eddie DeLange, Cole Porter, George Gershwin, Wolfgang Amadeus Mozart sowie Eigenkompositionen von jazz hoch drei

Nach einer Idee von Christiane Willms, Matthias Strucken und Ulf Grebe

Alles spitzt die Ohren, wenn Melodiese erzählt. Und wenn sie erst singt... – Doch die Töne gehorchen nicht mehr. Ein listiger Zauber hat sich ihrer ermächtigt und stiftet allerlei Unfug: aus langsam wird schnell, Dur wird zu Moll und ein Wiegenlied wird Rock 'n Roll. Nur die drei Märchenmugger mit ihren genialen musikalischen Kräften können jetzt noch helfen. Wird es ihnen gemeinsam gelingen, den wildgewordenen Rhythmus zu bändigen, die Akkorde zu versöhnen und Melodiese ihre Lieder zurück zu geben?

Dieses Konzert findet im Rahmen von ACHT BRÜCKEN | Musik für Köln statt und greift das Thema des diesjährigen Festivals »Metamorphosen. Variationen. Bernd Alois Zimmermann« auf.

Empfohlen für Kinder ab 3 Jahren.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine Pause.

Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt frei.

Eine Auftragsproduktion von KölnMusik im Rahmen von ACHT BRÜCKEN | Musik für Köln Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsene: € 6,- Kinder ab einem Jahr: € 4,-

07.05.2018 Montag 15:00 Uhr

Eltzhof

Melodiese und die Märchenmugger

Christiane Willms *Erzählerin, Gesang*

jazz hoch drei

Matthias Strucken *Vibraphon, Glockenspiel, Perkussion, Gesang*

Jochen Schaal *Kontrabass, Mouth Percussion*

Marc Brenken *Klavier, Melodica, Pfeiffen, Gesang*

Familie

Abrakalala - eine musikalistigeneale

Zauberreise

ACHT BRÜCKEN | Musik für Köln

ACHT BRÜCKEN Education

Mit Werken von Richard Rodgers, Eddie DeLange, Cole Porter, George Gershwin, Wolfgang Amadeus Mozart sowie Eigenkompositionen von jazz hoch drei

Nach einer Idee von Christiane Willms, Matthias Strucken und Ulf Grebe

Alles spitzt die Ohren, wenn Melodiese erzählt. Und wenn sie erst singt... – Doch die Töne gehorchen nicht mehr. Ein listiger Zauber hat sich ihrer ermächtigt und stiftet allerlei Unfug: aus langsam wird schnell, Dur wird zu Moll und ein Wiegenlied wird Rock 'n Roll. Nur die drei Märchenmugger mit ihren genialen musikalischen Kräften können jetzt noch helfen. Wird es ihnen gemeinsam gelingen, den wildgewordenen Rhythmus zu bändigen, die Akkorde zu versöhnen und Melodiese ihre Lieder zurück zu geben?

Dieses Konzert findet im Rahmen von ACHT BRÜCKEN | Musik für Köln statt und greift das Thema des diesjährigen Festivals »Metamorphosen. Variationen. Bernd Alois Zimmermann« auf.

Empfohlen für Kinder ab 3 Jahren.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine Pause.

Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt frei.

Eine Auftragsproduktion von KölnMusik im Rahmen von ACHT BRÜCKEN | Musik für Köln Gefördert durch das Kuratorium

KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik gemeinsam mit dem Eltzhof

Kinder ab einem Jahr: € 4,- Erwachsene: € 6,-

11.06.2018 Montag 11:00 Uhr
Comedia

crazy freilach

Simon Boos *Klarinette*
Emma Fridman *Violine*
Julian Hilgert *Gitarre*
Daniel Zloty *Kontrabass*

Baby
Crazy Klezmer

Lachen und Weinen zugleich? Sich geborgen fühlen im wiegenden Rhythmus der Musik oder herumwirbeln zu immer schnelleren Melodien – Klezmermusik zieht mit ihrer Melancholie und überbordenden Lebensfreude jeden in den Bann und entführt kleine und große Zuhörer in eine fremde Welt. Eine Welt voller Sehnsucht und Leidenschaft.

Empfohlen für Kinder im ersten Lebensjahr.

Das Konzert dauert ca. 45 Minuten. Für ausreichend Kinderwagenstellplatz und Wickeltisch ist gesorgt.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsener mit Baby(s): € 6,- zusätzliche Kinder ab einem Jahr: € 4,-

11.06.2018 Montag 15:00 Uhr
Comedia

crazy freilach

Simon Boos *Klarinette*
Emma Fridman *Violine*
Julian Hilgert *Gitarre*
Daniel Zloty *Kontrabass*

Baby
Crazy Klezmer

Lachen und Weinen zugleich? Sich geborgen fühlen im wiegenden Rhythmus der Musik oder herumwirbeln zu immer schnelleren Melodien – Klezmermusik zieht mit ihrer Melancholie und überbordenden Lebensfreude jeden in den Bann und entführt kleine und große Zuhörer in eine fremde Welt. Eine Welt voller Sehnsucht und Leidenschaft.

Empfohlen für Kinder im ersten Lebensjahr.

Das Konzert dauert ca. 45 Minuten. Für ausreichend Kinderwagenstellplatz und Wickeltisch ist gesorgt.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsener mit Baby(s): € 6,- zusätzliche Kinder ab einem Jahr: € 4,-

12.06.2018 Dienstag 15:00 Uhr
Bürgerhaus Kalk

crazy freilach

Simon Boos *Klarinette*
Emma Fridman *Violine*
Julian Hilgert *Gitarre*
Daniel Zloty *Kontrabass*

Baby
Crazy Klezmer

Lachen und Weinen zugleich? Sich geborgen fühlen im wiegenden Rhythmus der Musik oder herumwirbeln zu immer schnelleren Melodien – Klezmermusik zieht mit ihrer Melancholie und überbordenden Lebensfreude jeden in den Bann und entführt kleine und große Zuhörer in eine fremde Welt. Eine Welt voller Sehnsucht und Leidenschaft.

Empfohlen für Kinder im ersten Lebensjahr.

Das Konzert dauert ca. 45 Minuten. Für ausreichend Kinderwagenstellplatz und Wickeltisch ist gesorgt.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsener mit Baby(s): € 6,- zusätzliche
Kinder ab einem Jahr: € 4,-

13.06.2018 Mittwoch 15:00 Uhr
Bürgerzentrum Engelshof e.V.

crazy freilach

Simon Boos *Klarinette*
Emma Fridman *Violine*
Julian Hilgert *Gitarre*
Daniel Zloty *Kontrabass*

Baby
Crazy Klezmer

Lachen und Weinen zugleich? Sich geborgen
fühlen im wiegenden Rhythmus der Musik
oder herumwirbeln zu immer schnelleren
Melodien – Klezmermusik zieht mit ihrer
Melancholie und überbordenden
Lebensfreude jeden in den Bann und entführt
kleine und große Zuhörer in eine fremde Welt.
Eine Welt voller Sehnsucht und Leidenschaft.

Empfohlen für Kinder im ersten Lebensjahr.

Das Konzert dauert ca. 45 Minuten. Für
ausreichend Kinderwagenstellplatz und
Wickeltisch ist gesorgt.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik
e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsener mit Baby(s): € 6,- zusätzliche
Kinder ab einem Jahr: € 4,-

14.06.2018 Donnerstag 15:00 Uhr
Bürgerzentrum Chorweiler

crazy freilach

Simon Boos *Klarinette*
Emma Fridman *Violine*
Julian Hilgert *Gitarre*
Daniel Zloty *Kontrabass*

Baby
Crazy Klezmer

Lachen und Weinen zugleich? Sich geborgen
fühlen im wiegenden Rhythmus der Musik
oder herumwirbeln zu immer schnelleren

Melodien – Klezmermusik zieht mit ihrer
Melancholie und überbordenden
Lebensfreude jeden in den Bann und entführt
kleine und große Zuhörer in eine fremde Welt.
Eine Welt voller Sehnsucht und Leidenschaft.

Empfohlen für Kinder im ersten Lebensjahr.

Das Konzert dauert ca. 45 Minuten. Für
ausreichend Kinderwagenstellplatz und
Wickeltisch ist gesorgt.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik
e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsener mit Baby(s): € 6,- zusätzliche
Kinder ab einem Jahr: € 4,-

15.06.2018 Freitag 15:00 Uhr
Bürgerzentrum Nippes, Altenberger Hof

crazy freilach

Simon Boos *Klarinette*
Emma Fridman *Violine*
Julian Hilgert *Gitarre*
Daniel Zloty *Kontrabass*

Baby
Crazy Klezmer

Lachen und Weinen zugleich? Sich geborgen
fühlen im wiegenden Rhythmus der Musik
oder herumwirbeln zu immer schnelleren
Melodien – Klezmermusik zieht mit ihrer
Melancholie und überbordenden
Lebensfreude jeden in den Bann und entführt
kleine und große Zuhörer in eine fremde Welt.
Eine Welt voller Sehnsucht und Leidenschaft.

Empfohlen für Kinder im ersten Lebensjahr.

Das Konzert dauert ca. 45 Minuten. Für
ausreichend Kinderwagenstellplatz und
Wickeltisch ist gesorgt.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik
e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsener mit Baby(s): € 6,- zusätzliche
Kinder ab einem Jahr: € 4,-

25.06.2018 Montag 11:00 Uhr
Comedia

Flautando Köln

Katrin Krauß *Blockflöten*
Susanne Hochscheid *Blockflöten*
Ursula Thelen *Blockflöten, Gesang*
Kerstin de Witt *Blockflöten*

Mini
Wietje - das weiße Mädchen im Land der Farben

Wietje, das weiße Mädchen, kommt aus einem besonderen Land, denn dort ist alles weiß – ganz weiß und still. Selbst die Sonne ist weiß. Eines Tages verirrt sich Wietje. Sie traut ihren Augen kaum, als sie in eine kunterbunte Landschaft gelangt und ist ganz aufgeregt und überwältigt von den Farben, die sie dort trifft. Aber auch die bunten Farben wollen das ungewöhnliche weiße Mädchen näher kennenlernen. Wietje wundert sich über das starke Rot, das zufriedene Blau, das hitzige Gelb und über vieles mehr. Da steht das Mädchen nun, inmitten dieser farbenfreudigen Welt und sein schönes, reines Herz öffnet sich für ein großes Abenteuer.

Empfohlen für Kinder ab 1 bis ins Vorschulalter.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Kinder ab einem Jahr: € 4,- Erwachsene: € 6,-

26.06.2018 Dienstag 15:00 Uhr
Bürgerhaus Kalk

Flautando Köln

Katrin Krauß *Blockflöten*
Susanne Hochscheid *Blockflöten*
Ursula Thelen *Blockflöten, Gesang*
Kerstin de Witt *Blockflöten*

Mini
Wietje - das weiße Mädchen im Land der Farben

Wietje, das weiße Mädchen, kommt aus einem besonderen Land, denn dort ist alles weiß – ganz weiß und still. Selbst die Sonne ist weiß. Eines Tages verirrt sich Wietje. Sie traut ihren Augen kaum, als sie in eine kunterbunte Landschaft gelangt und ist ganz aufgeregt und überwältigt von den Farben, die sie dort trifft. Aber auch die bunten Farben wollen das ungewöhnliche weiße Mädchen näher kennenlernen. Wietje wundert sich über das starke Rot, das zufriedene Blau, das hitzige Gelb und über vieles mehr. Da steht das Mädchen nun, inmitten dieser farbenfreudigen Welt und sein schönes, reines Herz öffnet sich für ein großes Abenteuer.

Empfohlen für Kinder ab 1 bis ins Vorschulalter.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Kinder ab einem Jahr: € 4,- Erwachsene: € 6,-

27.06.2018 Mittwoch 15:00 Uhr
Bürgerzentrum Engelshof e.V.

Flautando Köln

Katrin Krauß *Blockflöten*
Susanne Hochscheid *Blockflöten*
Ursula Thelen *Blockflöten, Gesang*
Kerstin de Witt *Blockflöten*

Mini
Wietje - das weiße Mädchen im Land der Farben

Wietje, das weiße Mädchen, kommt aus einem besonderen Land, denn dort ist alles weiß – ganz weiß und still. Selbst die Sonne ist weiß. Eines Tages verirrt sich Wietje. Sie

traut ihren Augen kaum, als sie in eine kunterbunte Landschaft gelangt und ist ganz aufgeregt und überwältigt von den Farben, die sie dort trifft. Aber auch die bunten Farben wollen das ungewöhnliche weiße Mädchen näher kennenlernen. Wietje wundert sich über das starke Rot, das zufriedene Blau, das hitzige Gelb und über vieles mehr. Da steht das Mädchen nun, inmitten dieser farbenfreudigen Welt und sein schönes, reines Herz öffnet sich für ein großes Abenteuer.

Empfohlen für Kinder ab 1 bis ins Vorschulalter.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Kinder ab einem Jahr: € 4,- Erwachsene: € 6,-

28.06.2018 Donnerstag 11:00 Uhr
Bürgerzentrum Chorweiler

Flautando Köln

Katrin Krauß *Blockflöten*
Susanne Hochscheid *Blockflöten*
Ursula Thelen *Blockflöten, Gesang*
Kerstin de Witt *Blockflöten*

Mini
Wietje - das weiße Mädchen im Land der Farben

Wietje, das weiße Mädchen, kommt aus einem besonderen Land, denn dort ist alles weiß – ganz weiß und still. Selbst die Sonne ist weiß. Eines Tages verirrt sich Wietje. Sie traut ihren Augen kaum, als sie in eine kunterbunte Landschaft gelangt und ist ganz aufgeregt und überwältigt von den Farben, die sie dort trifft. Aber auch die bunten Farben wollen das ungewöhnliche weiße Mädchen näher kennenlernen. Wietje wundert sich über das starke Rot, das zufriedene Blau, das hitzige Gelb und über vieles mehr. Da steht das Mädchen nun, inmitten dieser

farbenfreudigen Welt und sein schönes, reines Herz öffnet sich für ein großes Abenteuer.

Empfohlen für Kinder ab 1 bis ins Vorschulalter.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Kinder ab einem Jahr: € 4,- Erwachsene: € 6,-

29.06.2018 Freitag 11:00 Uhr
Bürgerzentrum Nippes, Altenberger Hof

Flautando Köln

Katrin Krauß *Blockflöten*
Susanne Hochscheid *Blockflöten*
Ursula Thelen *Blockflöten, Gesang*
Kerstin de Witt *Blockflöten*

Mini
Wietje - das weiße Mädchen im Land der Farben

Wietje, das weiße Mädchen, kommt aus einem besonderen Land, denn dort ist alles weiß – ganz weiß und still. Selbst die Sonne ist weiß. Eines Tages verirrt sich Wietje. Sie traut ihren Augen kaum, als sie in eine kunterbunte Landschaft gelangt und ist ganz aufgeregt und überwältigt von den Farben, die sie dort trifft. Aber auch die bunten Farben wollen das ungewöhnliche weiße Mädchen näher kennenlernen. Wietje wundert sich über das starke Rot, das zufriedene Blau, das hitzige Gelb und über vieles mehr. Da steht das Mädchen nun, inmitten dieser farbenfreudigen Welt und sein schönes, reines Herz öffnet sich für ein großes Abenteuer.

Empfohlen für Kinder ab 1 bis ins Vorschulalter.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine

Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt
frei.

Erwachsene: € 6,- Kinder ab einem Jahr: €
4,-

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik
e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik

Erwachsene: € 6,- Kinder ab einem Jahr: €
4,-

29.06.2018 Freitag 16:00 Uhr
Bürgerzentrum Nippes, Altenberger Hof

Flautando Köln

Katrin Krauß *Blockflöten*
Susanne Hochscheid *Blockflöten*
Ursula Thelen *Blockflöten, Gesang*
Kerstin de Witt *Blockflöten*

Mini
Wietje - das weiße Mädchen im Land der
Farben

Wietje, das weiße Mädchen, kommt aus
einem besonderen Land, denn dort ist alles
weiß – ganz weiß und still. Selbst die Sonne
ist weiß. Eines Tages verirrt sich Wietje. Sie
traut ihren Augen kaum, als sie in eine
kunterbunte Landschaft gelangt und ist ganz
aufgeregt und überwältigt von den Farben,
die sie dort trifft. Aber auch die bunten Farben
wollen das ungewöhnliche weiße Mädchen
näher kennenlernen. Wietje wundert sich über
das starke Rot, das zufriedene Blau, das
hitzige Gelb und über vieles mehr. Da steht
das Mädchen nun, inmitten dieser
farbenfreudigen Welt und sein schönes,
reines Herz öffnet sich für ein großes
Abenteuer.

Empfohlen für Kinder ab 1 bis ins
Vorschulalter.

Das Konzert dauert ca. eine Stunde. Keine
Pause.
Für begleitende ErzieherInnen ist der Eintritt
frei.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik
e.V. Medienpartner KÄNGURU

KölnMusik