

30.11.2017 Donnerstag 20:00 Uhr
Funkhaus Wallrafplatz

Quatuor Diotima

Yun-Peng Zhao *Violine*
Constance Ronzatti *Violine*
Franck Chevalier *Viola*
Pierre Morlet *Violoncello*

GrauSchumacher Piano Duo

Götz Schumacher *Klavier*
Andreas Grau *Klavier*

Musik der Zeit - Monologe

Tristan Murail

Songes, ombres et fumées (2017-2018)
Quatuor à cordes
Deutsche Erstaufführung

Bernd Alois Zimmermann

Monologe (1964)
für zwei Klaviere

Ramon Lazkano

Etze (2016)
für Streichquartett
Deutsche Erstaufführung

Rune Glerup

Neues Werk (2017)
für Streichquartett
Deutsche Erstaufführung

Bach und Messiaen, Beethoven,
gregorianische Hymnen und Boogie-Woogie:
Bernd Alois Zimmermanns Klavierduo
»Monologe« ist ein »weit verzweigtes Gebilde
von musikalischen Zeit und
Erlebnisschichten«. Die beiden Pianisten
»monologisieren«, hängen »ihren ›eigenen
Gedanken« nach, spielen gleichzeitig, doch
stets auch – in heikler Balance – unabhängig
voneinander. Während die »Dialoge«, aus
denen die »Monologe« 1965 hervor —
gegangen sind, am Folgetag zu hören sein
werden, trifft das Klavierduo hier auf neue
Streichquartette von Tristan Murail, Ramon
Lazkano und Rune Glerup.

Ort: Klaus-von-Bismarck-Saal

Die Preise zu dieser Veranstaltung finden Sie
auf der Webseite des Veranstalters.

Westdeutscher Rundfunk