

**30.11.2017 Donnerstag 20:00 Uhr**  
**Funkhaus Wallrafplatz**

**Quatuor Diotima**

**Yun-Peng Zhao** *Violine*  
**Constance Ronzatti** *Violine*  
**Franck Chevalier** *Viola*  
**Pierre Morlet** *Violoncello*

**GrauSchumacher Piano Duo**

**Götz Schumacher** *Klavier*  
**Andreas Grau** *Klavier*

Musik der Zeit - Monologe

**Tristan Murail**

*Songes, ombres et fumées* (2017-2018)  
Quatuor à cordes  
Deutsche Erstaufführung

**Bernd Alois Zimmermann**

*Monologe* (1964)  
für zwei Klaviere

**Ramon Lazkano**

*Etze* (2016)  
für Streichquartett  
Deutsche Erstaufführung

**Rune Glerup**

*Neues Werk* (2017)  
für Streichquartett  
Deutsche Erstaufführung

Bach und Messiaen, Beethoven,  
gregorianische Hymnen und Boogie-Woogie:  
Bernd Alois Zimmermanns Klavierduo  
»Monologe« ist ein »weit verzweigtes Gebilde  
von musikalischen Zeit und  
Erlebnisschichten«. Die beiden Pianisten  
»monologisieren«, hängen »ihren ›eigenen  
Gedanken« nach, spielen gleichzeitig, doch  
stets auch – in heikler Balance – unabhängig  
voneinander. Während die »Dialoge«, aus  
denen die »Monologe« 1965 hervor —  
gegangen sind, am Folgetag zu hören sein  
werden, trifft das Klavierduo hier auf neue  
Streichquartette von Tristan Murail, Ramon  
Lazkano und Rune Glerup.

Ort: Klaus-von-Bismarck-Saal

Die Preise zu dieser Veranstaltung finden Sie  
auf der Webseite des Veranstalters.

Westdeutscher Rundfunk