

22.10.2017 Sonntag 16:00 Uhr
Kölner Philharmonie

Christoph Sietzen *Percussion*

The Wave Quartet

Bogdan Bacanu *Marimbaphon*

Vladi Petrov *Marimbaphon*

Christoph Sietzen *Marimbaphon*

Emiko Uchiyama *Marimbaphon*

Nominiert von der Philharmonie Luxembourg

Emmanuel Séjourné

Attraction (2007)

gekürzte Fassung für Marimbaphon,
Vibraphon und Tonband

Iannis Xenakis

Rebonds (1987–89)

für Schlagzeug solo

Johann Sebastian Bach / Bogdan Bacanu

Chaconne aus der *Partita* für Violine solo Nr.
2 d-Moll BWV 1004 (1720)

Bearbeitung für Marimbaphon beruhend auf
der Fassung für die linke Hand am Klavier
von Johannes Brahms

Stewart Copeland

Sheriff of Luxembourg (2017)

für Marimbaphon, Percussion und Tonband

Kompositionsauftrag von Philharmonie
Luxembourg und European Concert Hall

Organisation

Uraufführung

Pause

Josh Groban

The Wandering Kind

für vier Marimbaphone

Johann Sebastian Bach / Bogdan Bacanu

[*alle breve*]

aus: *Konzert für zwei Cembali* C-Dur BWV
1061a

Astor Piazzolla

La Muerte del Ángel

Astor Piazzolla

Milonga del Ángel

Astor Piazzolla

Tanguedia

Astor Piazzolla

Oblivion (1984)

Astor Piazzolla

Libertango (1973)

die Werke von Astor Piazzolla werden
gespielt in Bearbeitungen von Emiko
Uchiyama und dem Wave Quartet

Pause gegen 16:45 | Ende gegen 17:50

15:00 Uhr, Empore : Einführung in das
Konzert durch Niklas Rudolph Eintritt nur mit
gültiger Konzertkarte
KölnMusik

€ 21,-