

24.11.2017 Freitag 20:00 Uhr
Kölner Philharmonie

Kristian Bezuidenhout *Hammerklavier*

Ana Maria Labin *Sopran*
Elisabeth Kulman *Mezzosopran*
Maximilian Schmitt *Tenor*
Krešimir Stražanac *Bass*

Collegium Vocale Gent

Orchestre des Champs-Élysées
Philippe Herreweghe *Dirigent*

Ludwig van Beethoven
Meeres Stille und Glückliche Fahrt op. 112
(1814–15)
Kantate für gemischten Chor und Orchester
nach Gedichten von Johann Wolfgang von
Goethe

Ludwig van Beethoven
Elegischer Gesang "Sanft wie du lebstest" op.
118 (1814)
für Chor und Streichorchester. Textverfasser
unbekannt

Ludwig van Beethoven
Fantasie c-Moll op. 80 (1808)
für Klavier, Chor und Orchester. Text von
Christoph Kuffner
"Chorfantasie"

Pause

Ludwig van Beethoven
Messe C-Dur op. 86 (1807)
für Soli, Chor und Orchester

Pause gegen 20:40 | Ende gegen 21:50

Genia Kühmeier ist leider erkrankt. Wir
danken Ana Maria Labin für die kurzfristige
Übernahme der Sopran-Partie.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik
e.V

KölnMusik

€ 79,- 69,- 56,- 42,- 29,- 10,-