

**24.11.2017 Freitag 20:00 Uhr**  
**Kölner Philharmonie**

**Kristian Bezuidenhout** *Hammerklavier*

**Ana Maria Labin** *Sopran*  
**Elisabeth Kulman** *Mezzosopran*  
**Maximilian Schmitt** *Tenor*  
**Krešimir Stražanac** *Bass*

**Collegium Vocale Gent**

**Orchestre des Champs-Élysées**  
**Philippe Herreweghe** *Dirigent*

**Ludwig van Beethoven**  
Meeres Stille und Glückliche Fahrt op. 112  
(1814–15)  
Kantate für gemischten Chor und Orchester  
nach Gedichten von Johann Wolfgang von  
Goethe

**Ludwig van Beethoven**  
Elegischer Gesang "Sanft wie du lebstest" op.  
118 (1814)  
für Chor und Streichorchester. Textverfasser  
unbekannt

**Ludwig van Beethoven**  
Fantasie c-Moll op. 80 (1808)  
für Klavier, Chor und Orchester. Text von  
Christoph Kuffner  
"Chorfantasie"

Pause

**Ludwig van Beethoven**  
Messe C-Dur op. 86 (1807)  
für Soli, Chor und Orchester

Pause gegen 20:40 | Ende gegen 21:50

Genia Kühmeier ist leider erkrankt. Wir  
danken Ana Maria Labin für die kurzfristige  
Übernahme der Sopran-Partie.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik  
e.V

KölnMusik

€ 79,- 69,- 56,- 42,- 29,- 10,-