

06.03.2018 Dienstag 20:00 Uhr
Kölner Philharmonie

Chiaroscuro Quartet

Alina Ibragimova *Violine*
Pablo Hernán Benedí *Violine*
Emilie Hörnlund *Viola*
Claire Thirion *Violoncello*

Ludwig van Beethoven
Streichquartett c-Moll op. 18,4 (1799/1800)

Fanny Mendelssohn
Streichquartett Es-Dur (1834)

Pause

Franz Schubert
Streichquartett a-Moll op. 29 D 804 (1824)
"Rosamunde"

Eine Russin, ein Spanier, eine Schwedin und eine Französin treffen sich in London und spielen Streichquartett. Was kommt dabei heraus? Ein lebendiges, farbenreiches, musikantisches Musizieren, das aufhorchen lässt. Der Name der jungen Quartettformation stammt aus dem Italienischen: Chiaroscuro bezeichnet Kontrast, Auf und Ab, Gegensatz, Helldunkel. Eine kluge Namensgebung für ein Ensemble, das so munter und mit so viel Spielfreude Musik macht.

Pause gegen 20:50 | Ende gegen 21:50

KölnMusik

€ 27,-

Zu diesem Konzert findet eine Begleitveranstaltung statt:
» 06.03.2018, 18:00 Uhr, Kölner Philharmonie
Blickwechsel Musik und Geschlecht: »Fanny Mendelssohn und die Sache mit der ‚elenden Weibsnatur‘«.
Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V.