

**21.10.2016 Freitag 20:00 Uhr
Kölner Philharmonie**

Rainald Grebe

Premiere des neuen Programms 2016

Das Elfenbeinkonzert

Er tut es wieder. Vier Jahre nach seinem letzten Solo Das RainaldGrebeKonzert setzt sich Rainald Grebe wieder allein ans Klavier. "Alles ging damit los, daß eine alte Bekannte anrief, ob ich nicht einen

Volksmusik-Workshop in der Elfenbeinküste machen wolle, mit ivorischen Deutschstudenten, sie sei jetzt Leiterin des Goethe-Instituts dort in Abidjan. Dann sagte sie noch, dass das Goethe-Institut einen Steinway-Flügel besitzt, und einen Klavierstimmer gibt es auch, den einzigen in der Côte d'Ivoire. Der betreut etwa ein Dutzend Instrumente und eins davon steht beim Goethe im Institut.

Ich sagte zu. Aber was ist jetzt bitte heute Volksmusik, und wie kann ich Deutschland am Äquator musikalisch vermitteln? Und warum nicht auch tänzerisch? Und was ist Volksmusik in der Elfenbeinküste... oder an der Elfenbeinküste?

Ich bin ja jetzt Botschafter. Mit meiner zarten Arthrose meldete ich mich in Berlin erst einmal bei einem Breakdanceworkshop an. Eigentlich habe ich für Afrika gar keine Zeit. Ich habe hier acht Theaterprojekte parallel zu betreuen. Wie immer. Und dann ging die Reise los..."

Pause gegen 21:00 | Ende gegen 22:45

Agathos & Gontram Veranstaltungen GmbH

€ 34,- 30,- 25,- 21,- 18,- 15,-