

**25.06.2017 Sonntag 16:00 Uhr**  
Kölner Philharmonie

**Agnes Lipka** *Sopran*  
**Alexandra Thomas** *Alt*  
**Christoph Scheeben** *Bariton*

**KölnChor**

**Neues Rheinisches Kammerorchester Köln**  
**Wolfgang Siegenbrink** *Dirigent*

**Konrad Beikircher** *Moderation*

Highlights of Classic "Rheinische  
Komponistenstars"

**Robert Schumann**  
Lebhaft  
aus: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97 (1850)

**Robert Schumann**  
Szene im Dom  
aus: Szenen aus Goethes Faust WoO 3  
(1844–53)

**Ludwig van Beethoven**  
Ouvertüre  
aus: Fidelio op. 72 (1814)

**Ludwig van Beethoven**  
Nr. 7 Arie (Pizarro) mit Chor "Ha, welch ein  
Augenblick!"  
aus: Fidelio op. 72 (1814)

**Ludwig van Beethoven**  
Nr. 9 Rezitativ und Arie (Leonore)  
"Abscheulicher! Wo eilst du hin? Komm,  
Hoffnung, laß den letzten  
aus: Fidelio op. 72 (1814)

**Ludwig van Beethoven**  
Nr. 16 Finale (Die Gefangenen, Volk,  
Leonore, Marzeline, Pizarro, Rocco,  
Fernando) "Heil sei dem Ta  
aus: Fidelio op. 72 (1814)

Pause

**Max Bruch**  
"Jehova", Chor, Erster Teil  
aus: Moses. Ein biblisches Oratorium op. 67  
(1893/94)

**Max Bruch**  
"Der Engel des Herrn", Arie, Erster Teil  
aus: Moses. Ein biblisches Oratorium op. 67  
(1893/94)

**Max Bruch**  
"Das goldene Kalb", Szene, Zweiter Teil  
aus: Moses. Ein biblisches Oratorium op. 67  
(1893/94)

**Engelbert Humperdinck**  
Ouvertüre  
aus: Hänsel und Gretel EHWV 93,3 (1893)

**Engelbert Humperdinck**  
Arien und Duette Sandmann  
aus: Hänsel und Gretel EHWV 93,3 (1893)

**Engelbert Humperdinck**  
Knusperwalzer  
aus: Hänsel und Gretel EHWV 93,3 (1893)

**Engelbert Humperdinck**  
Finale  
aus: Hänsel und Gretel EHWV 93,3 (1893)

Pause gegen 17:00 | Ende gegen 18:10

KölnChor

€ 39,- 35,- 31,- 25,- 19,- 11,-  
Z: € 31,-