

KÖLNER PHILHARMONIE



KÖLNER PHILHARMONIE

## Jugend musiziert

Konzert der Bundespreisträger  
aus Nordrhein-Westfalen

Sonntag 7. Juni 2009 11:00

Bitte beachten Sie: Ihr Husten stört Besucher und Künstler. Wir halten daher für Sie an der Garderobe Ricola-Kräuterbonbons bereit und händigen Ihnen Stofftaschentücher des Hauses Franz Sauer aus.

Sollten Sie elektronische Geräte, insbesondere Handys, bei sich haben: Bitte schalten Sie diese zur Vermeidung akustischer Störungen aus.

Wir bitten um Ihr Verständnis dafür, dass Bild- und Tonaufnahmen aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet sind.

Wenn Sie einmal zu spät zum Konzert kommen sollten, bitten wir Sie um Verständnis dafür, dass wir Sie nicht sofort einlassen können. Wir bemühen uns, Ihnen so schnell wie möglich Zugang zum Konzert zu gewähren. Ihre Plätze können Sie spätestens in der Pause einnehmen.

Sollten Sie einmal das Konzert nicht bis zum Ende hören können, helfen wir Ihnen gern bei der Auswahl geeigneter Plätze, von denen Sie den Saal störungsfrei und ohne Verzögerung verlassen können.

## Jugend musiziert

Konzert der Preisträger  
aus Nordrhein-Westfalen  
des 46. Bundeswettbewerbs in Essen

Sonntag 7. Juni 2009 11:00

Pause gegen 11:50  
Ende gegen 13:00

*KölnMusik gemeinsam mit dem Landesmusikrat NRW*



Jugend musiziert



LandesMusikRat  
Nordrhein-Westfalen e.V.

**Franz Schubert 1797 – 1828**

Der Hirt auf dem Felsen op. posth.129 D 965

für Singstimme, Klarinette und Klavier

Sabrina Nürnberger *Sopran*

Fabian Knauber *Klarinette*

Hans Tönnies *Klavier*

(Köln)

Ansprache und Überreichung des Preises der Koelnmesse GmbH  
durch Herbert Marner (Koelnmesse GmbH)

**Sergej Rachmaninow 1873 – 1943**

Valse

aus: Suite Nr. 2 op. 17

für zwei Klaviere

Janet Drobek *Klavier*

Benedict Schulz *Klavier*

(Remscheid)

**Carl Maria von Weber 1786 – 1826**

Allegro

aus: Konzert für Klarinette und Orchester Nr. 1 f-Moll op. 73

Julia Graebe *Klarinette*

Annika Becker *Klavier*

(Dinslaken, Hünxe)

**François Borne 1840 – 1920**

Fantaisie brillante sur »Carmen«

Version für Saxophon und Klavier

Hayrapet Arakelyan *Saxophon*

Lolita Pogosyan *Klavier*

(Köln)

Pause

**Georges Enescu 1881 – 1955**

Cantabile et presto  
für Flöte und Klavier

Antje Thiele *Flöte*  
Isabel Laudan *Klavier*  
(Hennef)

**Dario Castello spätes 16. Jh. – Mitte 17. Jh.**

Sonata seconda

**Pietro Antonio Locatelli 1695 – 1764**

Adagio  
Presto  
aus: Sonate Nr. 1 c-Moll

Tabea Debus *Blockflöte*  
Nino Saakadze *Cembalo*  
(Münster)

**Frédéric Chopin 1810 – 1849**

Introduction et Polonaise brillante C-Dur op. 3  
für Violoncello und Klavier

Nadège Rochat *Violoncello*  
Quoc Vinh Nguyen *Klavier*  
(Köln, Erftstadt)

Ansprache und Überreichung der Sparkassen-Förderpreise  
durch Michael Breuer (Präsident des Rheinischen Sparkassen- und Giroverbands)

**Eckhard Kopetzki \*1956**

Le chant du serpent  
für Percussion-Ensemble

Jan Degenhardt *Schlagzeug*  
Clemens Fieguth *Schlagzeug*  
Malte Golombek *Schlagzeug*  
Jannis Günnel *Schlagzeug*  
(Viersen)

## Biografien

Das Trio **Sabrina Nürnberger** (Sopran), **Fabian Knauber** (Klarinette) und **Hans Tönnies** (Klavier) besteht seit November des Jahres 2008 und wird von Andreas Hilner (Kunst- und Musikschule Brühl) und Uschi Rotgeri (Rheinische Musikschule Köln) betreut. Sabrina Nürnberger (21) studiert Medienwissenschaften an der Universität zu Köln und hat Gesangsunterricht bei Frau Montoya-Palmen (Rheinische Musikschule Köln). Fabian Knauber (21) studiert Elektrotechnik an der RWTH-Aachen. Hans Tönnies (16) ist Schüler am Gymnasium Rodenkirchen (Köln). Das Trio nahm an verschiedenen Meisterkursen, u. a. bei Ralph Manno beim Konzert- und Meisterkursfestival »Konturen« in Brühl, und am Krickenbecker Kammermusikurs teil.

Das Klavierduo **Janet Drobek** und **Benedict Schulz** gründete sich bereits im Jahr 2002 und wird von Helena Hübner unterrichtet. Es gewann zahlreiche Erste Preise auf Landes- und Bundesebene (z. B. Erste Preise beim Bundeswettbewerb »Jugend musiziert« 2006 und 2009), und spielte Konzerte in der Düsseldorfer Tonhalle und der Essener Philharmonie (im Rahmen des Projektes »Ausgezeichnete Kinder« des Klavier-Festivals Ruhr). Benedict und Janet sind Stipendiaten der Ria-Fresen-Stiftung. In verschiedenen Meister- und Kammermusikursen, so auch beim diesjährigen Krickenbecker Kammermusikurs, wurden sie unter anderem von Prof. Pavel Gililov, Prof. Ilja Scheps und Prof. Andreas Frölich unterrichtet.

**Julia Graebe** ist eine der treuesten und erfolgreichsten nordrhein-westfälischen Teilnehmerinnen bei »Jugend musiziert«. Bereits viele Male nahm sie am Bundeswettbewerb teil, und zwar als Solistin auf der Klarinette und auf dem Klavier, als Triospielerin mit Bläsern sowie im Ensemble für Neue Musik. Sie spielt im Landesjugendorchester NRW und wird auf der Klarinette von Johann-Peter Taferner unterrichtet. Ihre Begleiterin am Klavier, **Annika Becker**, ist Schülerin von Georg Mersmann und ebenfalls bereits mehrfach bei »Jugend musiziert« mit Preisen ausgezeichnet worden.

**Hayrapet Arakelyan** ist Jungstudent an der Musikhochschule Köln. Seit er vor einigen Jahren aus seiner armenischen Heimat nach Deutschland zog, hat er nicht nur bei »Jugend musiziert« sondern auch bei anderen internationalen Wettbewerben Preise und Auszeichnungen erhalten. Hayrapet, der in Köln von Prof. Daniel Gauthier unterrichtet wird, konzertiert regelmäßig bei Konzerten weltweit. So konnte er im März 2009 bereits im Rahmen eines Hochbegabtenkonzertes in der Carnegie Hall in New York auftreten. Heute wird er von Lolita Pogosyan am Klavier begleitet.

Die Flötistin **Antje Thiele** aus Hennef erlernt ihr Instrument in Privatunterricht bei Liene Krole in Köln. Zusätzlich wird sie von Prof. Michael Faust unterrichtet. Sowohl als Solistin als auch im Ensemble mit ihren ebenfalls bei »Jugend musiziert« erfolgreichen Geschwistern erhielt sie bereits mehrfach Erste Preise und nahm an den Krickenbecker Kammermusikkursen teil. Antje wird von **Isabel Laudan** am Klavier begleitet, die in der privaten Musikschule von Annette Chang-Küsche unterrichtet wird.

**Tabea Debus** ist Schülerin von Gudula Rosa an der Westfälischen Schule für Musik in Münster. Sie hat als Solistin wie als Ensemblemitglied mehrfach Erste Preise im Bundeswettbewerb gewonnen, und zwar gleichermaßen auf der Blockflöte wie auf dem Violoncello. Sie ist regelmäßig Gast beim Krickenbecker Kammermusikkurs, an dem sie sowohl in Formationen für Alte Musik wie auch im Violoncelloquett teilnahm. Tabea wird von **Nino Saakadze** auf dem Cembalo begleitet.

**Nadège Rochat** wurde in Genf geboren und lebt seit drei Jahren in Köln, wo sie in diesen Tagen ihr Abitur ablegt. Auch sie ist Jungstudentin der Kölner Musikhochschule, in der Klasse von Maria Kliegel. Bereits in der Schweiz gewann sie Erste Bundespreise und konzertierte mit der Smetana-Philharmonie Prag. Ihr Klavierpartner **Quoc Vinh Nguyen** lebt in Erfstadt und war lange Zeit Schüler von Viktor Langemann an der dortigen Musikschule, bevor er als Jungstudent der Musikhochschule Aachen in die Klasse von Andreas Frölich aufgenommen wurde. In diesem Jahr gewann er einen internationalen Nachwuchswettbewerb in Nikosia und nahm zusammen mit Nadège am Krickenbecker Kammermusikkurs teil.

Das nordrhein-westfälische Jugendperkussionsensemble SPLASH und die Kreismusikschule Viersen bilden die musikalische Heimat des Schlagzeugquartetts **Clemens Fieguth, Jan Degenhardt, Jannis Günnel** und **Malte Golombek**. Die vier werden hier wie dort von Ralf Holtschneider betreut. Beim Krickenbecker Kammermusikurs arbeitete es mit Prof. Peter Sadlo. Mit SPLASH waren die vier erst vor einigen Wochen im Alten Wartesaal in einem der »TRIP«-Konzerte der Kölner Philharmonie zu hören, wo sie enthusiastisch gefeiert wurden. Die nächsten Stationen sind das Jazzfestival Viersen (zusammen mit dem Bundesjazzorchester) und CD-Produktionen mit Deutschlandradio.

## KölnMusik-Vorschau

### Sonntag 14.06.2009 11:00

Kölner Chorkonzerte 6

**Indra Thomas** *Sopran*  
**Gerhild Romberger** *Alt*  
**Luca Martin** *Tenor*  
**Thomas Laske** *Bariton*  
**Klaus Mertens** *Bass*

**Chor des Bach-Vereins Köln**  
**Philharmonischer Chor der Stadt Bonn**

**Gürzenich-Orchester Köln**  
**Thomas Neuhoff** *Dirigent*

**Frank Martin**  
 In Terra Pax

**Michael Tippett**  
 A Child of Our Time

Arbeitskreis Kölner Chöre  
 gemeinsam mit KölnMusik

### Donnerstag 18.06.2009 12:30

PhilharmonieLunch

**Gürzenich-Orchester Köln**  
**Gustavo Dudamel** *Dirigent*

PhilharmonieLunch wird von der KölnMusik  
 gemeinsam mit dem WDR Sinfonieorchester  
 Köln und dem Gürzenich-Orchester Köln  
 ermöglicht. Medienpartner Kölnische  
 Rundschau.

Eintritt frei

### Sonntag 21.06.2009 11:00

Filmforum

**Ein Kind unserer Zeit (F 2002)**

90 Minuten

Regie: Fabrice Cazeneuve  
 Mit: Jérémie Rénier u. a.

Mit freundlicher Unterstützung von ARTE

KölnMusik gemeinsam mit Bach Verein Köln  
 und Kino Gesellschaft Köln

€ 6,50 | ermäßigt € 6,-  
 (Karten an der Kinokasse)

### Sonntag 21.06.2009 20:00

**Pavel Gomziakov** *Violoncello*  
**Maria João Pires** *Klavier*

**Frédéric Chopin**  
 Etude cis-Moll op. 25, 7  
 Bearbeitung für Violoncello und Klavier  
 von Alexander Glasunow

**Frédéric Chopin**  
 Sonate Nr. 3 h-Moll op. 58

Mazurka Nr.43 g-Moll op. 67,2

Mazurka Nr. 45 a-Moll op. 67,4

Sonate g-Moll op. 65  
 für Violoncello und Klavier

Mazurka Nr. 49 f-Moll op. 68, 4

**Franz Liszt**  
 Die Trauergondel (La lugubre gondola) S 134  
 für Violine oder Violoncello und Klavier

### Mittwoch 24.06.2009 20:00

Quartetto

**Pavel Haas** Quartett

**Joseph Haydn**  
 Streichquartett d-Moll op. 42 Hob. III:43

**Sergej Prokofjew**  
 Streichquartett Nr. 2 F-Dur op. 92

**Antonín Dvořák**  
 Streichquartett Nr. 13 G-Dur op. 106

Ersatzkonzert für das am 19. Januar 2009  
 entfallene Konzert.

**Philharmonie Hotline +49.221.280280**  
**[www.koelner-philharmonie.de](http://www.koelner-philharmonie.de)**  
Informationen & Tickets zu allen Konzerten  
in der Kölner Philharmonie!



Kulturpartner der Kölner Philharmonie

**Herausgeber:** KölnMusik GmbH  
Louwrens Langevoort  
Intendant der Kölner Philharmonie und  
Geschäftsführer der KölnMusik GmbH  
Postfach 102163, 50461 Köln  
[koelner-philharmonie.de](http://koelner-philharmonie.de)

**Redaktion:** Sebastian Loelgen  
**Corporate Design:** Rottke Werbung  
**Umschlaggestaltung:** Hida-Hadra Biçer

**Gesamtherstellung:**  adHOC Printproduktion GmbH



KÖLNER PHILHARMONIE



KÖLNER PHILHARMONIE



**So 21. Juni 2009 20:00**  
**Pavel Gomziakov Violoncello**  
**Maria João Pires Klavier**

**Frédéric Chopin / Alexander Glasunow**  
Etude cis-Moll op. 25, 7

**Franz Liszt**  
Die Trauergondel S 134

**Frédéric Chopin**  
Sonaten und Mazurken

€ 25,- / zzgl. VVK-Gebühr

koelner-philharmonie.de

**KölnMusik Ticket**

Roncalliplatz  
50667 Köln  
Philharmonie  
Hotline  
0221.280 280

**KölnMusik Event**

in der Mayerschen  
Buchhandlung  
Neumarkt-Galerie  
50667 Köln

**KölnTicket**  
0221-2801  
koelnticket.de