

TRILOK GURTU

Special guest on tour with JAN GARBAREK GROUP

Der indische Meistertrommler Trilok Gurtu wird auf der anstehenden Tournee der Jan Garbarek Group den Part des Perkussionisten / Trommlers übernehmen. Trilok Gurtu und Jan Garbarek verbindet eine lange Freundschaft und musikalische Zusammenarbeit.

Der 1951 in Bombay geborene Trilok Gurtu verliess bereits mit 21 Jahren seine indische Heimat, um in Europa aufzutreten. Er wurde DER Indische Perkussionist und Trommler für weltberühmte Jazz- und Klassikmusiker. Er spielte mit Don Cherry, Jack DeJohnette, Joe Zawinul, Gilberto Gil und Pat Metheny. Er war langjähriges Mitglied der Gruppe Oregon und in der Band von John McLaughlin. In der klassischen Musik arbeitete er intensiv mit den klavierspielenden Lebeque – Schwestern und dem Cellovirtuosen Yo-Yo Ma. In der sogenannten Weltmusik, die Trilok bereits verkörperte, bevor jemand dieses Genre „erfunden“ hatte, spielte er mit Größen wie Salif Keita, Angelique Kidjo, Youssou N'Dour.

Trilok Gurts Musik ist universal. „Ich wurde in Indien geboren. Meine Wurzeln liegen dort. Weil ich immer virtuos gespielt habe, rutschte ich in die Schublade Jazz. Die Kategorie Weltmusik gab es noch nicht, als ich anfing. Ich komme aus keiner amerikanischen Schule und habe das auch nie vorgegeben. Aber indische Musik beruht ja auch auf Improvisation. Und die Musik aus Bollywood ist sehr groovy. Fast wie die afrobrasilianische Musik. Dieses Repertoire benutze ich, um meine Gedanken und Gefühle zu übersetzen. Aber ich könnte auch genauso gut ein Chinese sein. Meine Musik ist überall meine Musik und ich bin, wie meine Musik klingt.“