

**CHRISTIAN ZACHARIAS****Pianist, Dirigent**

Christian Zacharias zählt zu den bedeutendsten deutschen Pianisten der Gegenwart und gilt als einer der außergewöhnlichsten musikalischen Entdecker unserer Zeit.

Bekannt für seine beständige und kompromisslose Individualität, machte Christian Zacharias als Preisträger des Wettbewerbs von Genf und des Van Cliburn Wettbewerbs international auf sich aufmerksam. Im Jahr 1975 gewann er den ersten Preis beim Ravel Wettbewerb in Paris und begann seine internationale Karriere, die von nun an Recitals in den großen internationalen Musikzentren, zahlreiche mit Preisen ausgezeichnete Aufnahmen und Konzerte mit den weltbesten Orchestern und Dirigenten umfasst. Christian Zacharias ist auch ein engagierter Kammermusiker mit Partnern wie dem Alban Berg Quartett, dem Guarneri Quartett, dem Leipziger Streichquartett, Heinrich Schiff und Frank Peter Zimmermann.

Christian Zacharias' Diskographie beinhaltet bis 1997 zahlreiche Aufnahmen für EMI, seitdem ist er bei Dabringhaus und Grimm unter Vertrag. Viele der dort regelmäßig erscheinenden Aufnahmen sind preisgekrönt, so z. B. die CD mit Fantasien, Rondos und anderen Klavierwerken Mozarts, die den „Diapason d'Or“ erhielt. Zuletzt erschien eine Einspielung mit Schuberts Klaviersonate D 959.

Im Jahr 1992 begann Christian Zacharias seine Karriere als Dirigent mit dem Debüt beim Orchestre de la Suisse Romande in Genf. Darauf folgten zahlreiche Einladungen zu den führenden Orchestern Europas.

Im Jahr 2000 debütierte Christian Zacharias in den USA beim Los Angeles Philharmonic Orchestra und 2006 beim New York Philharmonic Orchestra. Seitdem folgten regelmäßige Wiedereinladungen zu den großen amerikanischen Orchestern.

Seit September 2000 ist Christian Zacharias Künstlerischer Leiter und Chefdirigent beim Orchestre de Chambre de Lausanne und seit der Spielzeit 2002/ 2003 ständiger Gastdirigent der Göteburger Symphoniker. Ab der Saison 2009 / 2010 wird Christian Zacharias zunächst für drei Spielzeiten als sogenannter „Artistic Partner“ in die Leitung des St. Paul Chamber Orchestra eingebunden sein.

Beim jährlich stattfindenden Mozart Festival Barcelona ist Christian Zacharias Künstlerischer Leiter. Zum diesjährigen Thema „Paris et l'esprit français“ präsentiert Christian Zacharias mit dem Orquesta Sinfonica Barcelona u. a. Werke von Mozart, Ravel, Gounod, Poulenc und Haydn.

Seine Lehrtätigkeit umfasst vor allem Vorträge und Meisterkurse. Darüber hinaus entstand 1993 für das Goethe-Institut Paris die Publikation „Vorhalt-Nachklang – Schuberts Klangraum“.

Seit 1985 präsentiert und moderiert Christian Zacharias regelmäßig Radiosendungen über Musik, vor allem für France-Musique. Seit 1990 entstanden drei Filme mit ihm: „Domenico Scarlatti in Sevilla“, „Robert Schumann – der Dichter spricht“ (beide für INA, Paris) und „Zwischen Bühne und Künstlerzimmer“ (für WDR-arte).

Im Januar 2007 wurde Christian Zacharias in Cannes mit dem Midem Classical Award „Künstler des Jahres“ ausgezeichnet.

**September 2008**

Weigold &amp; Böhm

International Artists &amp; Tours GmbH

Thünefeldstraße 5 · 82299 Türkenfeld Tel.: +49 81 93 23 61 20-0 · Fax: +49 81 93 23 61 20-9  
agentur@weigold-boehm.de · www.weigold-boehm.de