



# Kölner Philharmonie

Kinder-Abo

Sonntag

22. Januar 2023

11:00

Keine Pause

Ende gegen 12:30

## KINDERKONZERT

### Johannes Stankowski & Band

**Johannes Stankowski** *Gesang, Gitarre*

**Jennifer Keßler** *E-Gitarre*

**Albrecht Hegge** *Bass*

**Philip Mancarella** *Klavier*

**Claus Schulte** *Schlagzeug*

**Nelly Niermann** *Gesang*

**Rosi Niermann** *Gesang*

**Elias Gilles** *Gesang*

**Elisabeth Gilles** *Gesang*

**Amanda Teubner** *Gesang*

**Lotte Engels** *Gesang*

**Romy Baur** *Gesang*

**Emilia Jakobi** *Gesang*

**Paula Kastner** *Gesang*

**Antonia Enderer** *Gesang*

**Alwina Blumberg** *Gesang*

**Gülseli Baur** *Choreographie, Bühnenbild*

Gefördert vom Kuratorium KölnMusik e.V.



## Johannes Stankowski

Seit etlichen Jahren ist der Kölner Liedermacher Johannes Stankowski mit seinen Livekonzerten – zum Teil auf internationalen Konzerttourneen – und CD-Veröffentlichungen erfolgreich im Dienste einer gut gemachten Musik für Kinder unterwegs. Von 2004 bis 2009 bildete er das Duo »Werle & Stankowski«. 2011 erschien die Solo-CD *Torres Vol. 01*, 2015 das Album *Alles wird Grün*, das er gemeinsam mit Eva-Maria Ott-Heidmann (Illustration) und mit einer korrespondierenden Kindermusik-App (mit über 150.000 Downloads) herausbrachte. 2016 und 2017 erschienen die beiden Alben *Alles wird Bunt* und *Alles wird Weiss*, 2019 folgte das vierte Kindermusikalbum *Tausend schöne Dinge*. Ab dem Frühjahr 2019 kuratierte und moderierte Stankowski in Zusammenarbeit mit der Stadt Köln die erfolgreiche Kindermusik-Livekonzertreihe »EbertPänz« auf dem Kölner Ebertplatz. Konzerte führten zudem u. a. in die Kölner Kulturkirche, die Volksbühne am Rudolfplatz und die Kölner Philharmonie. Im WDR Kinderradio KiRaKa (Bärenbude) ist Johannes Stankowski seit 2019 regelmäßig zu hören. Er schrieb die Musik für den Kinofilm *Dinky Sinky* (2016, Regie: Mareille Klein) und spielte 2020 über mehrere Folgen in der zweiten Staffel der Mockumentary *Andere Eltern*

## Gülseli Baur

Gülseli-Bille Baur wurde 1980 in Köln geboren. Nach dem Abitur ging sie zum Regie-Studium an die Filmhochschule-Babelsberg. Als ihr erster Spielfilm und ihr erstes Kind die Welt erblickten, zog es sie zurück nach Köln, wo sie Dokumentarfilme dreht. Gleichzeitig entwickelt sie mit ihrem Mann, Johannes Stankowski, das Bühnenprogramm für die Kindermusik. Sie dreht Musikvideos, baut Bühnenbilder, entwickelt Choreografien und alle zusammen gehen sie auf Tour. Das »Zirkusleben« nimmt seinen Lauf ...

### KINDERKONZERT Sonntag | 23.04.2023 | 11:00

Malte und Mezzo in Norwegen

**Malte Arkona** Moderation und Konzeption  
**Mezzo** Moderation  
**Ragnhild Hemsing** Violine, Hardangerfiedel  
**Benedict Klöckner** Violoncello  
**Mario Häring** Klavier



Werke von **Edvard Grieg**, **Johan Svendsen** und **Johan Halvorsen**

Moderator Malte Arkona und sein Schlaufuchs Mezzo sind die Klassikentdecker – bekannt aus Hörbuch und Fernsehen. Zusammen mit der norwegischen Geigerin Ragnhild Hemsing und ihren Trio-Kollegen begeben sie sich auf eine spannende Entdeckungstour nach Norwegen, in das Land der Fjorde und der Trolle. Ragnhild hat ihre Hardangerfiedel dabei, die sieht nicht nur wunderschön aus, sie klingt auch anders als eine gewöhnliche Geige, norwegisch eben. Mezzo findet Trolle toll und Fjorde auch, und alle kleinen und großen Konzertbesucher können mit ihm zusammen die Musik von Edvard Grieg, Johan Svendsen und Johan Halvorsen entdecken. Auf nach Norwegen!

Gefördert vom Kuratorium KölnMusik e. V.

Kinder-Abo

# QUALITY SUSTAINS.

## CLIMATE NEUTRAL \ 2040

Mit dem Pariser Klimaschutzabkommen hat sich die Weltgemeinschaft verpflichtet, die globale Erwärmung auf unter zwei Grad Celsius zu begrenzen. Auch wir übernehmen Verantwortung und wollen bis 2040 klimaneutral werden. Hierfür setzen wir unsere Ressourcen und unser Innovationspotenzial ein. Klimaschutz ist Zukunft. Unsere Zukunft. [climateneutral2040.com](https://www.climateneutral2040.com)

QUALITY WORKS.

LANXESS